5 Mayıs 1976

Milliyet

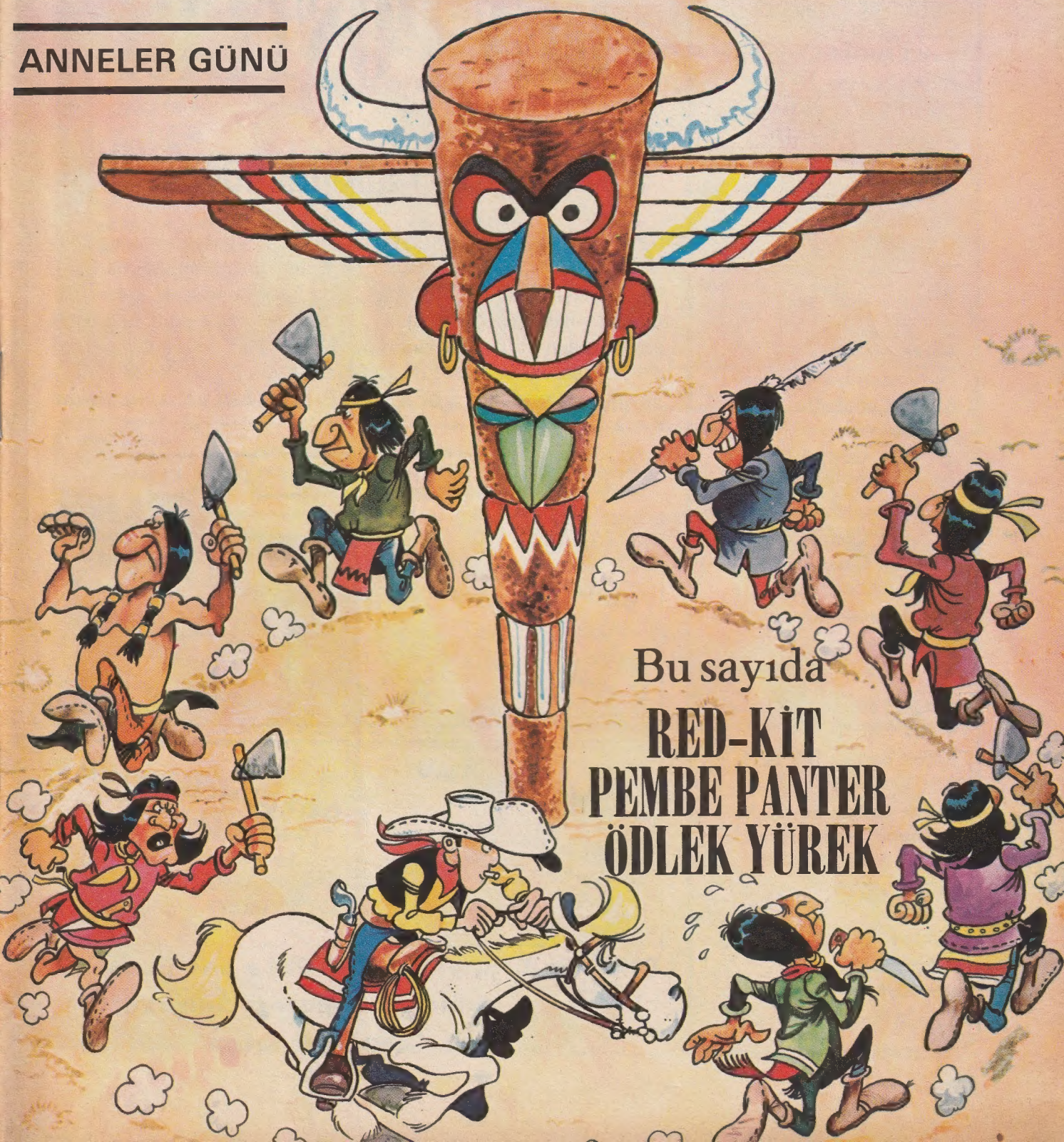
ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

Cilt - 12/Sayı 187/Fiyatı - 300 Kuruş

Bu sayıda /FENERBAHÇE dev posterinin 2. Bölümü

ANNELER GÜNÜ



Bu sayıda

RED-KİT

PEMBE PANTER

ÖDLEK YÜREK

Milliyet
ÇOCUK
DERGİSİ

Çarşamba günleri çıkar

Sahibi :
Milliyet Gazetecilik
A. Ş. adına :
ERCÜMENT KARACAN

Genel Yayın ve Sorumlu
Yazı İşleri Müdürü :
ABDİ İPEKÇİ

Yönetmen :
CEMAL HOŞGÖR

●

Adres :
Nuruosmaniye Caddesi
65/67 Cağaloğlu
İstanbul

Telefon : 22 44 10

Milliyet Çocuk Dergisi
Milliyet Ofset
Tesislerinde
hazırlanmıştır.

●

ABONE :
Yıllık 150 TL.
(Uçak postası 173 TL.)
Altı aylık 75 TL.
(Uçak postası 86.50 TL.)
Yabancı ülkeler için
ayrıca posta ücreti
eklenir.

İLAN FİYATLARI :
Arka kapak ve
tam sayfa renkli
3.000 TL.

2 METRELİK FENERBAHÇE DEV POSTERİ

4 Sayıda tamamlanacak

Görülmemiş boyda ki bu dev posteri 4 sayıda tamamlamış olacaksınız. Dev posterin birinci bölümünü geçen sayımızla beraber vermiştik. İkinci bölümünü bu sayımızla beraber aldınız.. Gelecek hafta üçüncü bölümü, bir sonraki hafta dördüncü bölümü(yani son bölümü) almış olacaksınız. Dört bölüm tamamlandıktan sonra parçaları birbirine yapıştırarak, bir duvar kaplayacak dev boydaki FENERBAHÇE POSTERİ ne sahip olacaksınız...

DEV POSTERİN KULLANMA ŞEKLİ

BİRİNCİ BÖLÜMÜ
28 Nisanda çıkan
186. Sayımızla
beraber verildi.

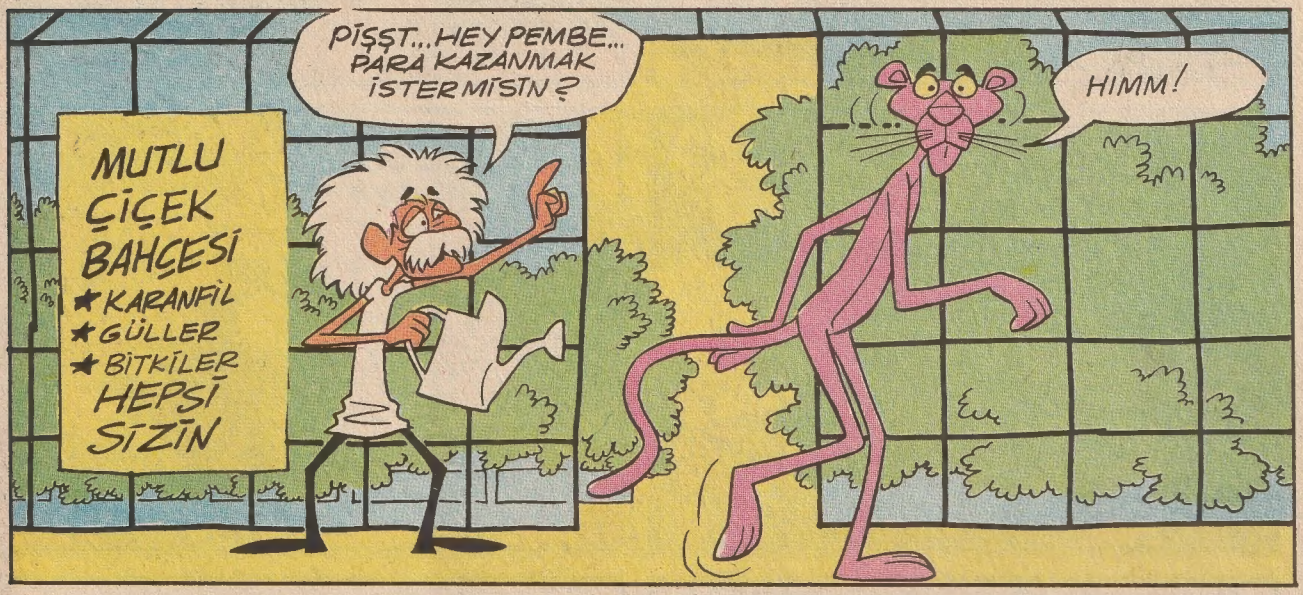
İKİNCİ BÖLÜMÜ
Bu sayımızla
beraber verildi

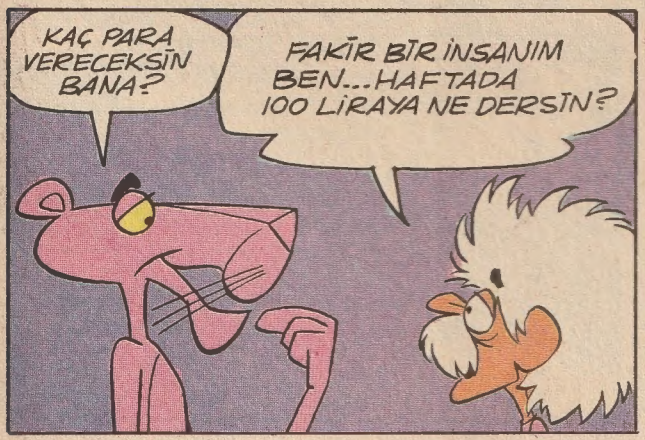
ÜÇÜNCÜ BÖLÜMÜ
12 Mayıs günü
çıkacak
188. Sayımızla
verilecek.

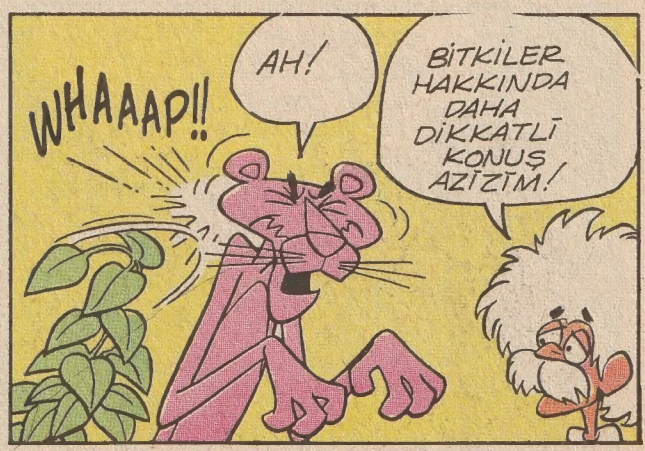
DÖRDÜNCÜ BÖLÜMÜ
19 Mayıs günü
çıkacak
189. Sayımızla
verilecek.

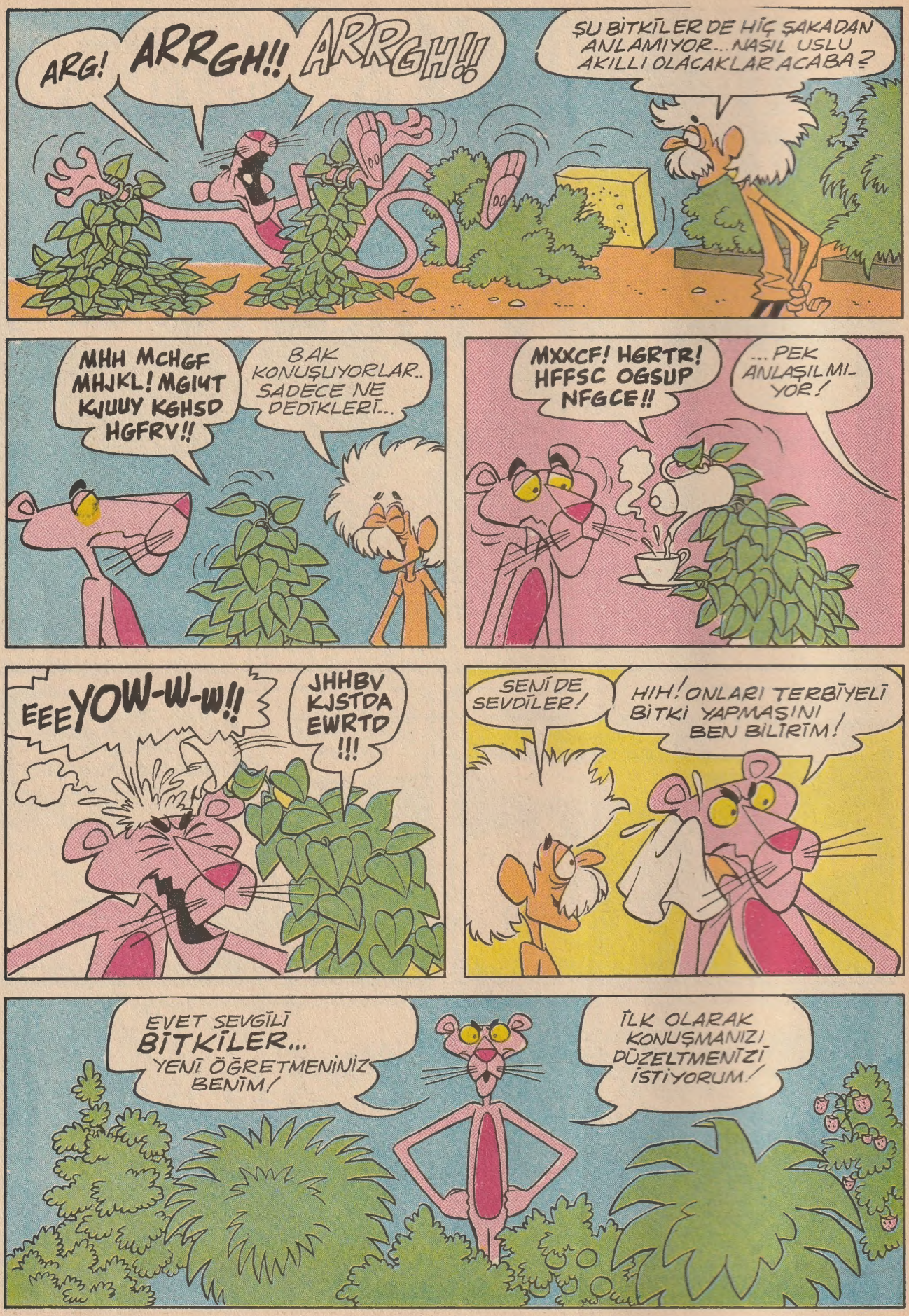
DİKKAT! Bu sayımızla birlikte dev posterin 2. bölümünü gazetecinizden mutlaka isteyiniz.

PEMBE Panter



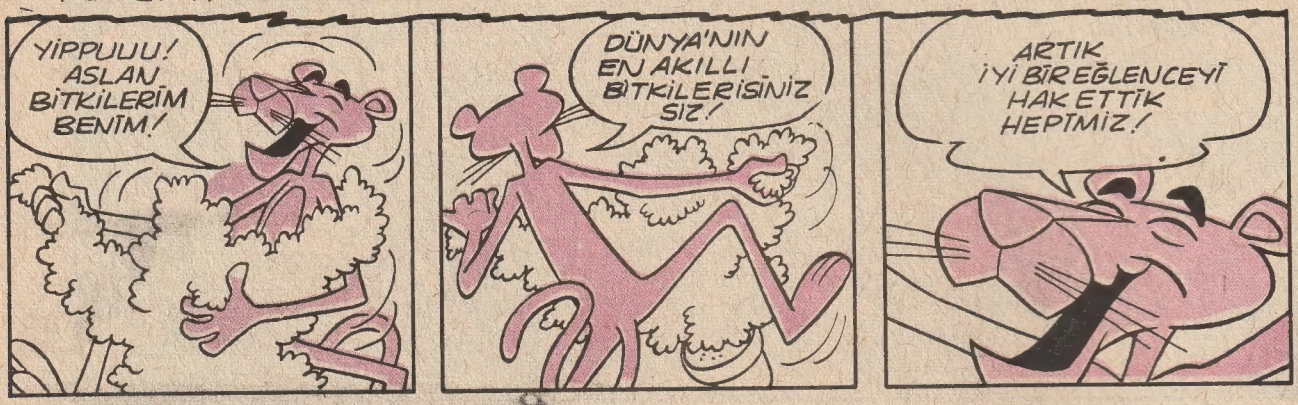


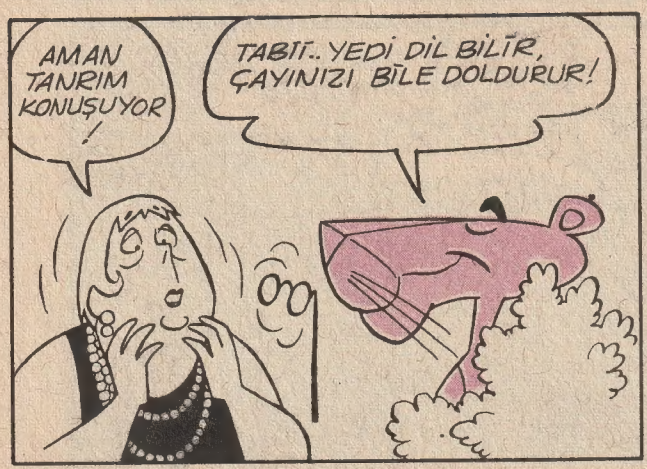


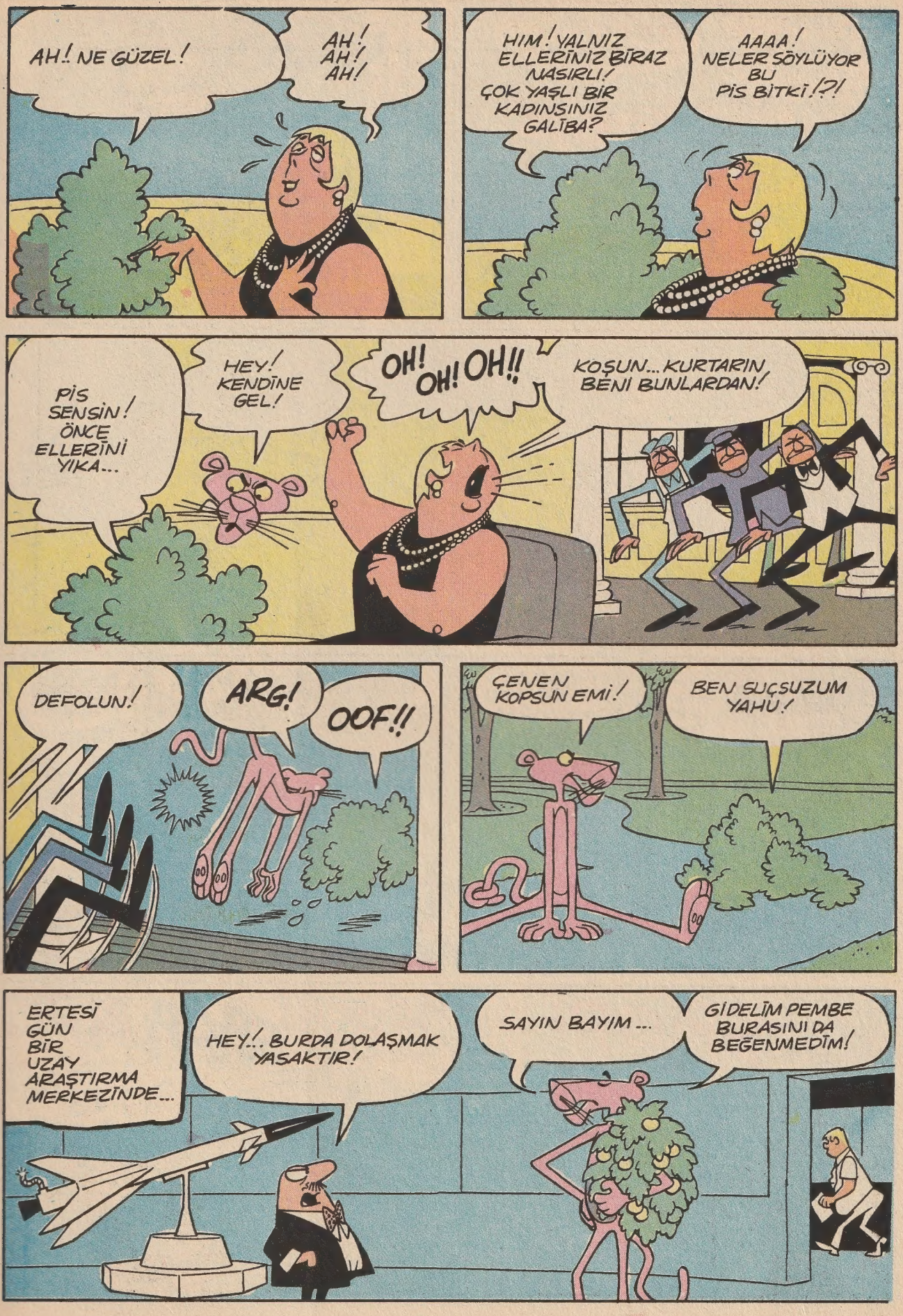

ARG!
ARRGH!!
ARRGH!!
ŞU BİTKİLER DE HİÇ ŞAKADAN ANLAMIYOR... NASIL USLU AKILLI OLACAKLAR ACABA?
MHH MCHGF MHJKL! MGIUT KJUUY KGHSD HGFRV!!
BAK KONUŞUYORLAR.. SADECE NE DEDİKLERİ...
MXXCF! HGRTR! HFFSC OGSUP NFGCE!!
...PEK ANLAŞILMIYOR!
EEEYOW-W-W!!
JHHBV KJSTDA EWRTD !!!
SENİ DE SEVDİLER!
HIH! ONLARI TERBİYELİ BİTKİ YAPMASINI BEN BİLİRİM!
EVET SEVGİLİ BİTKİLER... YENİ ÖĞRETMENİNİZ BENİM!
İLK OLARAK KONUŞMANIZI DÜZELTMENİZİ İSTİYORUM!

SİZİN İÇİN BİR SÜRÜ KİTAP GETİRDİM... DÜNYA'NIN EN İYİ KONUŞAN BİTKİLERİ, SİZLER OLACAKSINIZ!
ARTIK YARAMAZLIK YAPMAYA PAYDOS...USLU USLU KİTAPLARINIZI ALIN BAKALIM...YARAMAZLIK YAPANIN KULAKLARINI ÇEKERİM HA!
YARIN GÖRÜŞÜRÜZ... İYİ GECELER!
MGHBBSV JRK!
HCXXSW!
%+# =%# !!!
#~ *!!!
SEVİMLİ PANTER N'OLUCAK Hİ..Hİ..Hİ!
PEMBE HEYECANLI BİR GECE GEÇİRİR...
İYİ BİR ÖĞRETMEN OLACAĞIM...BÜTÜN BİTKİLER BENDEN BAHSEDECEK!
ERTESİ SABAH...
GÜZEL..ARTIK DERSE BAŞLAYABİLİRİZ SEVGİLİ BİTKİLER!
ÇOK MERAK EDİYORUM, ADAM OLMAYA KARAR VERDİLER Mİ ACABA?
DAİRE- NİN ÇEVRESİ T.I.R İLE BULU...
..NUR! İLK İNSANLAR MAĞARADA YAŞARLAR..
...DI! 2000 YILINDA DÜNYA NÜFUSU ÇOK ARTACAK!
ADAM NE DEMİŞ: "OLMAK YADA OLMAMAK.. İŞTE BÜTÜN MESELE!

PEMBE PANTER GÖRDÜKLERİNE İNANAMAZ...



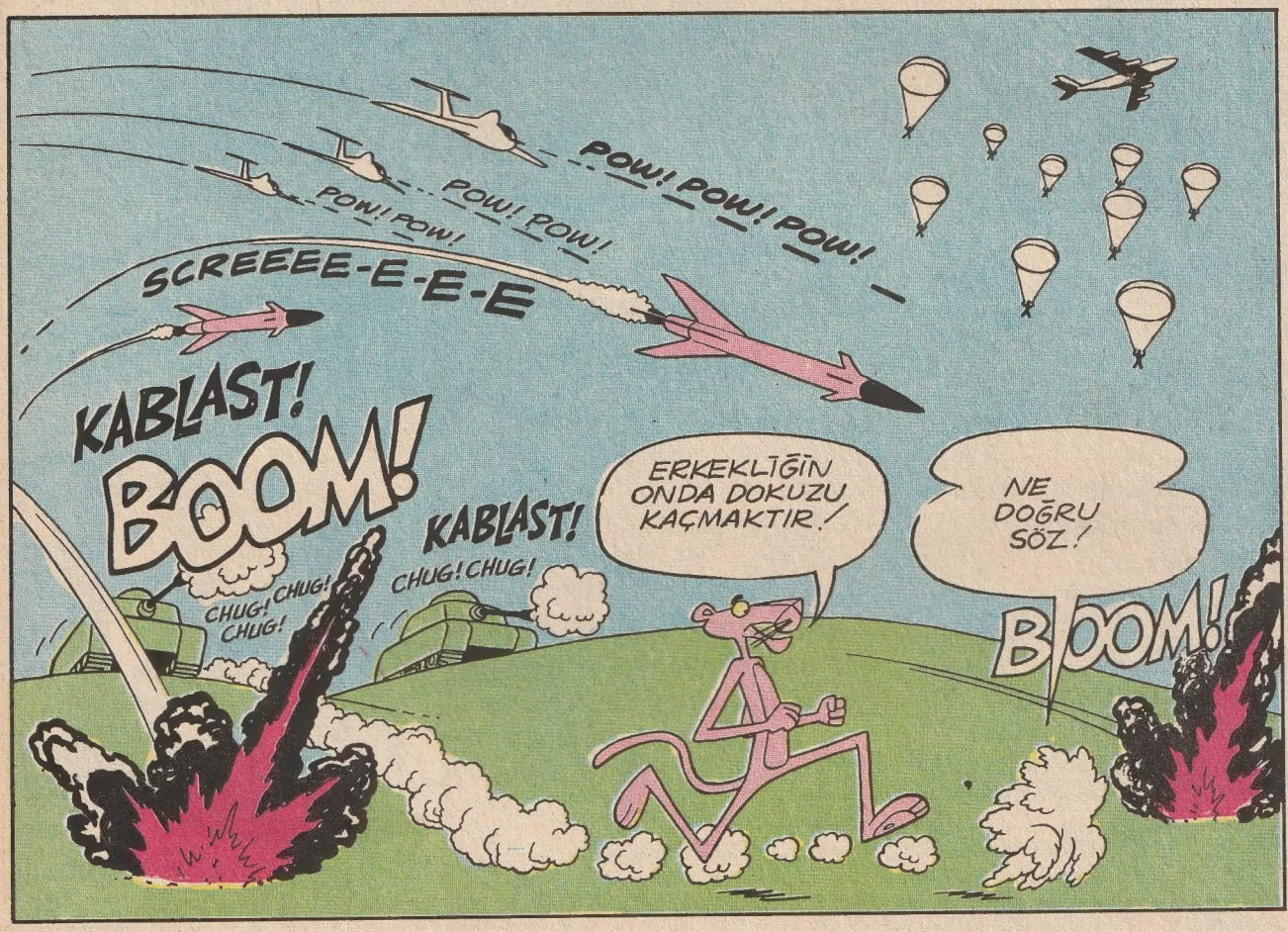



AH! NE GÜZEL!
AH! AH! AH!
HIM! YALNIZ ELLERİNİZ BİRAZ NASIRLI! ÇOK YAŞLI BİR KADINSINIZ GALİBA?
AAAA! NELER SÖYLÜYOR BU PİS BİTKİ!?!
PİS SENSİN! ÖNCE ELLERİNİ YIKA...
HEY! KENDİNE GEL!
OH! OH! OH!!
KOŞUN... KURTARIN BENİ BUNLARDAN!
DEFOLUN!
ARG!
OOF!!
ÇENEN KOPSUN EMİ!
BEN SUÇSUZUM YAHU!
ERTESİ GÜN BİR UZAY ARAŞTIRMA MERKEZİNDE...
HEY!.. BURDA DOLAŞMAK YASAKTIR!
SAYIN BAYIM ...
GİDELİM PEMBE BURASINI DA BEĞENMEDİM!

ÇABUK BUNLARI DIŞARI ATIN!
SAYIN BAYIM... BİTKİMİ KIZDIRMAYIN!
SPLOP!!
O DOMATESİ BU MU FIRLATTI?
KIZDIRMAMANIZI SÖYLEMİŞTİM BEN SİZE!
DOMATES PLANINI BİZİM UZAY MERKEZİNDE KULLANABİLİR MİYİZ?
SEVGİLİ BİTKİMLE GÖRÜŞMEM GEREK!
HİŞŞT! İYİ BİR HEDEF GELİYO!
SAYIN GENERALİM, BAKIN SİZE İLGİNÇ BİR ŞEY GÖSTERECEĞİM...
SESSİZ OL VE YAKLAŞMASINI BEKLE!
HAZIRIM PEMBE PANTER!
KERSPLOP!
SPLOOSH! SPLOP! BLOP!

GRR-R!
GRR-R!!
GR-R-R!!
GRR-R!!

SERSEMLER! GENERALİ KIZDIRDINIZ! SAVAŞ İLAN EDECEK ŞİMDİ!
SANA SÖYLÜYOR!
BÜTÜN DOMATESLERİ EZİP SALÇA YAPACAKMIŞ!


POW! POW! POW!
POW! POW!
POW! POW!
SCREEEE-E-E-E
KABLAST!
BOOM!
CHUG! CHUG! CHUG!
KABLAST!
CHUG! CHUG!
ERKEKLİĞİN ONDA DOKUZU KAÇMAKTIR!
NE DOĞRU SÖZ!
BOOM!

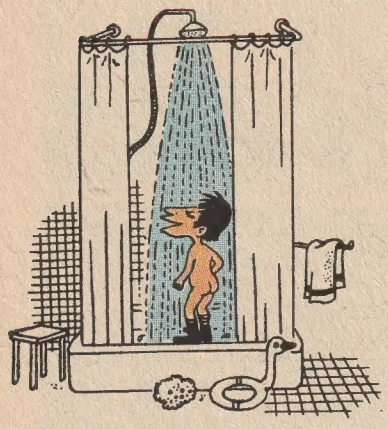
SONRA
NE GÜZEL BİR GÜN GEÇİRDİK!

...FAKAT SİZİN GİBİ KÜLTÜRLÜ DOMATESLER ADAMIN BAŞINI DERDE SOKAR!
GÜLE..GÜLE!
YİNE BEKLERİZ!
SON

TEST

AKLIN HAVADA MI ? HAYALPEREST MİSİN?

Ayakların toprağa sıkıca basıyor mu, yoksa bulutların üzerinde mi dolaşıyorsun? Aşağıdaki soruların cevabı ile nerde olduğunu öğreneceksin.

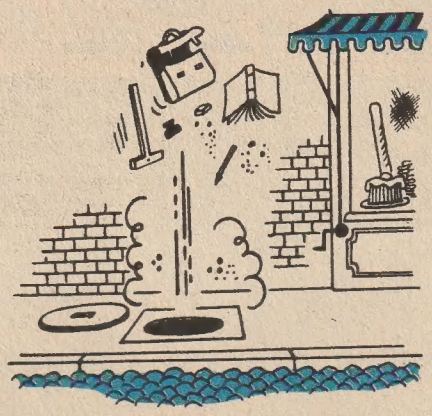


1)
Durup dururken sana birşey söylendiğinde havaya mı sıçrıyorsun ?
EVET HAYIR

2)
Tamamen soyunmayı unutup duşun altına yıkanmak için girdiğin oldu mu?
EVET HAYIR

3)
Alış verişe gönderildiğinde liste yapmadan gidip, hiç birşeyi unutmadan gelir misin?
EVET HAYIR

4)
Yürürken birşeye takıldığın veya bir duvara çarptığın oluyor mu?
EVET HAYIR



5)
Kalabalıkta bir arkadaşına rastladığın zaman ilk selamı veren sen misin, onu ilk farkeden de sen mi oluyorsun
EVET HAYIR

6)
Unutkanlığın yüzünden başka başka çoraplar giyerek veya birşeyi giymeyi unutarak arkadaşlarını eğlendiriyor musun sık sık ?
EVET HAYIR

7)
Sana sorulanları tekrarlatırmısın ?
EVET HAYIR

8)
Başkalarının kaybettiklerini sen bulur musun ?
EVET HAYIR

9)
Okula giderken o güne gerekken şeylerin tamamını her zaman çantanda bulur musun?
EVET HAYIR

10)
Birdenbire ayın kaçı ve hangi gün olduğu sorulsa, aynı çabuklukta cevap verebilirmisin ?
EVET HAYIR

Eğer 1,2,4,6,7 numaralı sorulara EVET cevabı verdiysen karşılarına birer puan koy...Eğer 3,5,8,9,10 numaralılara HAYIR cevabı verdiysen yine birer puan koy karşılarına. Puanları toplayarak sonuçlara bak şimdi...

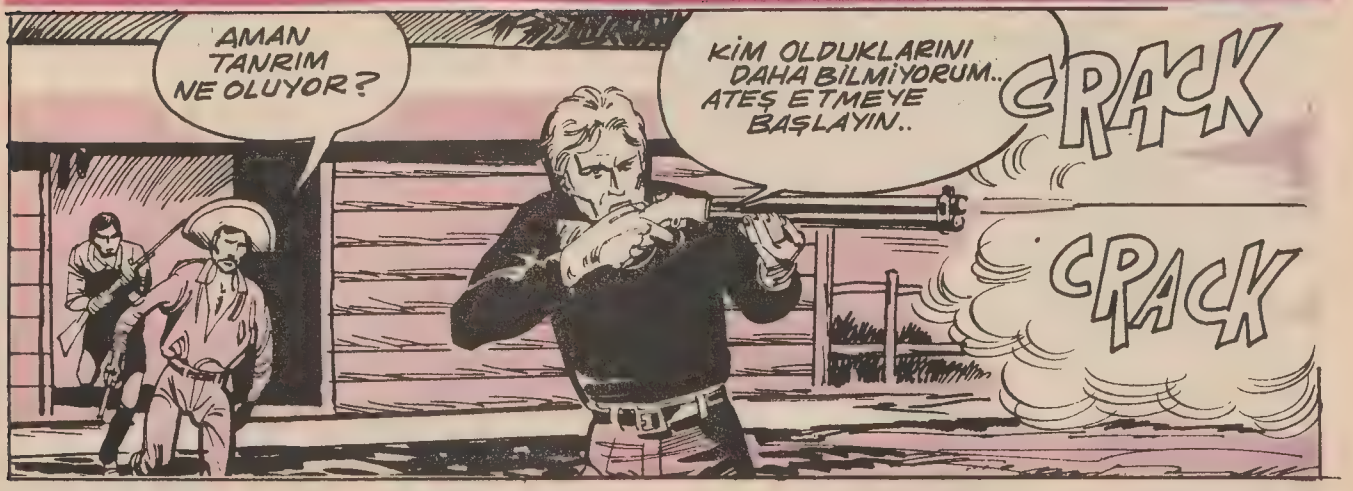
SONUÇ / 7 puandan fazla olanlar: Sen sahiden bulutların üstündesin. Biraz da şımarıklıktan böylesin. Daha az rüya görüp, daha çok uyanık olursan hayatta daha başarılı bir geleceğin olur.

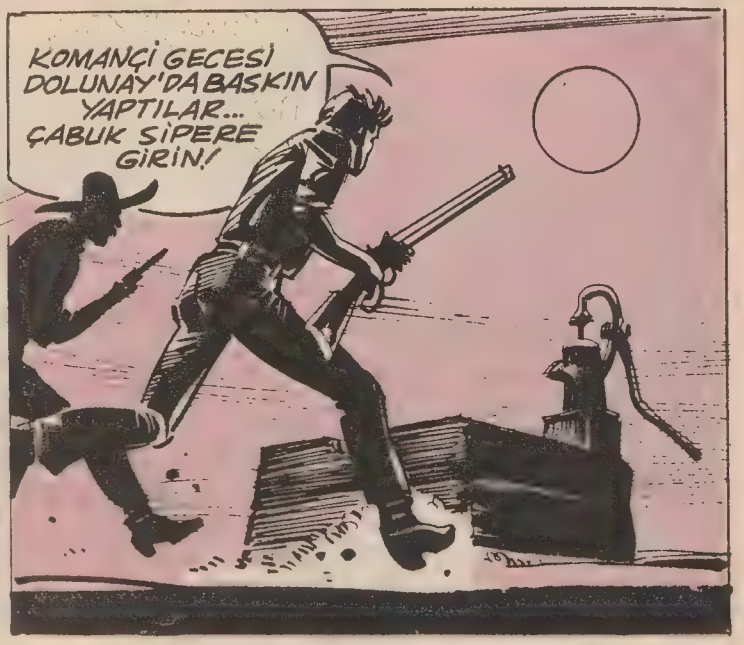
4 ve 7 arasında olanlar: bazen bulutların üzerinde olmana rağmen gerektiği zaman ayakların sıkıca toprağa basıyor. Çok iyi...

4 puandan az olanlar: gerçek olan şeylere sıkıca bağlısın. Hep uyanık ve dikkatlisin. Hayal ve rüyalar seni pek ilgilendirmiyor...

Harika bir kızılderili öyküsü.../

Ödlek Yürek





YALNIZ MI NANA?
EVET! ÖBÜR CENGAVERLER BANA LAZIM... SEN YALNIZ GİT!
BİRİ BURAYA DOĞRU YAKLAŞIYOR!
BEN ONUN İCABINA BAKARIM!
İŞTE ORADA!
AH...AAGH!
GRACK
BENİ KEŞFETTİLER İMDAT!..
GRACK
GRACK

ONU YARALADINIZ EFENDİM...
BİR ŞİMŞEK GİBİ KAÇTI... ZANNEDERİM BİR DAHA GELMEZ!
ATLAR HALA AHIRDA... ÖDLEK YÜREK NE YAPIYOR ACABA?
UGH! RÜZGARA SOR! ONUN KANATLARININ ÜSTÜNDE KAÇIYORDUR ŞİMDİ... SEN ONA ÇOK GÜVENDİN!
GRACK
HAZIRLANIN GERİ DÖNÜYORUZ!
ATEŞ KES! GİDİYORLAR!

DÖNERLER Mİ DERSİNİZ?
SANMAM! YARIM DÜZİNE KOMANÇİYDİLER... BİZ SAYICA ONLARDAN ÜSTÜNÜZ!
PAT! KIZILDERİLİLERDİ DEĞİL Mİ?
ATTIKLARI OKLARA BAKILIRSA KOMANÇİ OLMALILAR!
BÜTÜN GECE NÖBET TUTMAMIZ GEREK... KASABAYA'DA HABER GÖNDERMELİYİZ...
BU BASKIN İYİYE ALAMET DEĞİL!
BU SIRADA...
ŞANS BİZDEN YANA! HİÇ BİRİMİZ VURULMADI...

İLERDEKİ ÇİFTLİKLERE BASKIN YAPALIM!
SEN APTAL GİBİ KONUŞUYORSUN. BÜTÜN BEYAZLARA HABER GİTMİŞTİR!
DİLİNİ TUT! ŞEFİNLE KONUŞUYORSUN...
BEN ÖDLEK YÜREĞİ YANIMIZA ALAN İNSANLA KONUŞUYORUM... BASKIN SENİN YÜZÜNDEN BOZULDU!
YETER! KES SİVRİ DİLİNİ!
ULU BÜYÜK RUH! SEN BİR ÇILGINSIN NANA!
SEN BENİM YERİME GEÇMEK İSTİYORSUN...
...BEN, KROV... SENDEN DAHA İYİ BİR ŞEF OLURDUM!
ULU BÜYÜK RUH! BANA HAKARET ETTİN... İN ATINDAN AŞAĞI!

AHHEEE! KROV HER ZAMAN DÖVÜŞÜR...
GECE BİTMEDEN SENİN İŞİN BİTECEK!
NANA YİNE APTALCA KONUŞTU!
DİLİNİ KOPARACAĞIM SENİN!
ÖNCE BIÇAK KULLANMASINI ÖĞREN...
AHA!
ATALARINA KAVUŞUYORSUN ŞİMDİ!..

AHEEE!
KOMANÇİLER ESKİ REİSLERİNDEN MEMNUNLAR KROV!
ÇÜNKÜ SEN ÖLÜYORSUN... HEM DE KENDİ BIÇAĞINLA!
AH! HAYIR!

SEN DE ÖDLEK YÜREKTEN BETERSİN! AYAĞA KALK KORKAK!
AHEY!
EŞYALARINI AL VE BURADAN DEFOL!
ERTESİ SABAH...
KIZILDERİLİLER HİÇ BİR İZ BIRAKMAMIŞLAR!
TOPRAKLARINA GİTTİLER DEMEK... YİNE DE KASABAYA HABER VERMELİYİZ...
SANTİOGO SEN OTLAKLARI GEZ...HAYVANLARI KONTROL ET!
OLUR EFENDİM!
BENDE GELECEĞİM SANTİOGO!

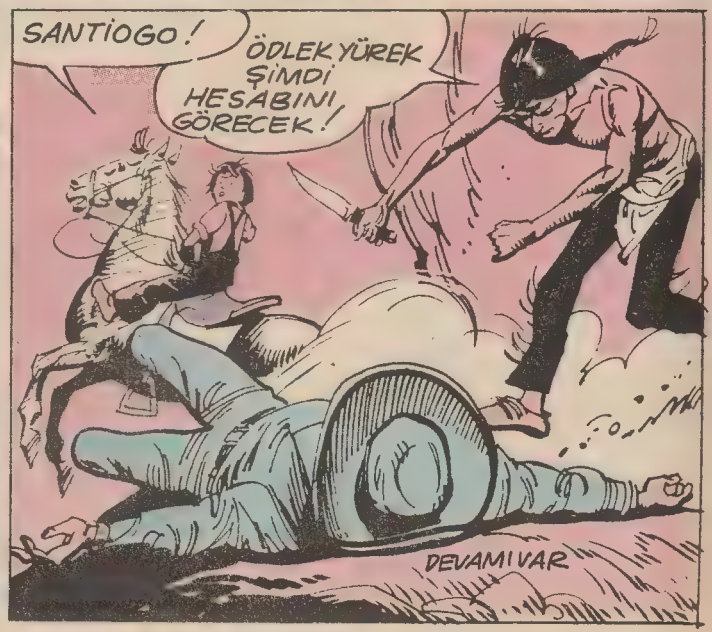
BABANDAN İZİN ALDIN MI?
PEKİ GİT... AMA YARAMAZLIK ETME... NASILSA ORTALIKTA KOMANÇİ YOK!
BABA.. BABACIĞIM!
BİZ HEMEN DÖNERİZ!
ÇOCUĞU DA MERAK ETMEYİN SENYOR!
GÜLE GÜLE!
BU SIRADA...
ÖLDÜM... NE ATIM VAR, NE SİLAHIM! NANA VE ADAMLARI BENİ BURADA BIRAKTILAR!
BELKİ DAHA KÖTÜSÜ DE OLABİLİRDİ... O NE? BİR ATLI GELİYOR...
KURTULUŞ OLABİLİR!

...SİLAHI DA VAR!

İŞTE SÜRÜLERİMİZ...
ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?

ONLARI ÜRKÜTÜP SU KENARINA DOĞRU SÜRECEĞİZ!

AAAAAH!
CLUNK


SANTIOGO!
ÖDLEK YÜREK ŞİMDİ HESABINI GÖRECEK!
DEVAMI VAR

SİZE, ALTIN UÇLU 3 DOLMAKALEM VERİYORUZ

TELE KUTU OYUNU

Dolu kutuyu bulun

ALTIN UÇLU DOLMAKALEM kazanın

NE YAPACAKSINIZ?

Oyunumuz çok kolaydır. Yukarıda gördüğünüz 18 daireden 3 tanesinde birer takım " ALTIN UÇLU DOLMAKALEM " vardır. Bu güzel ve çok değerli armağanlardan kazanmak için herhangi bir dolu kutuyu bulmanız gerekli. Şimdi elinize bir zarf alın, zarfın arkasına adınızı ve adresinizi yazın. Yine zarfın arkasına büyük rakkamla okunaklı bir şekilde dolu olarak tahmin ettiğiniz kutunun numarasını yazın. Dergimizin arka kapağında yayınlamış olduğumuz yarışma kuponunu da aynı yere yapıştırın ve zarfınızın ön tarafına

"Milliyet Çocuk Dergisi
Tele Kutu Yarışması
Nuruosmaniye 65/67
Cağaloğlu-ISTANBUL "

adresimizi yazıp 30 Mayıs gününe kadar bize gönderin. Kupon yapışık olmayan zarflar çekilişe katılamazlar. Herhangi bir dolu daireyi bulanlar birden fazla olursa, aralarında kur'a çekilir ve kazanan okurumuza armağanı verilir...

Hediye Almak İçin Kumbaranızı Açmayın

ANNENİZE SEVGİ, SAYGI VE

BİRKAÇ KIR ÇİÇEĞİ GEREK...

"Anneler Günü" için elimizdeki bir ansiklopedi şöyle der:

"Anneler Gününde çocuklar harçlıklarından biriktirdikleri parayla annelerine küçük birer hediye alırlar. Böylelikle de, kendilerine büyük emekleri geçen annelerine karşı bağlılıklarını sevgilerini belirtmiş olurlar."

Böyle diyor çocuklar, son derece önemli bir ansiklopedimiz.

Oysa annelere bağlılığın harçlık biriktirmekle ve hediye satın almakla gerçekleşmiyeceğini herkesin bütün çocukların, bütün büyüklerin bilmesi gerek.

"ANNELERE HEDİYE DEĞİL SAYGI - SEVGI VE ÇİÇEK GEREK"

Bütün dünyada sayıları milyara yaklaşan çocuk var. Ve bunların büyük bir kısmı açlık, sefalet, yoksulluk içinde yüzüyor. Afrika'daki Asya'daki, Güney Amerika'daki ve Anadolu'daki çocukların değil "Anneler Günü" nde analarına hediye alacak parayı, bulmak - biriktirmek, karınlarını doyuracak, defter - kitap - kalem gibi geleceklerini etkileyecek araçları alacak beş on kuruşları yok.

Öyleyse "Anneler Günü" nü bir hediye satın alma günü olarak tanımlamak ve anamiza hediye almaya çabalamak son derece yanlış bir davranış olur. Pekiyi o zaman ne yapmalı. Analarımıza bağlılığımızı nasıl göstermeliyiz. Ansiklopedinin yazdığı gibi bir hediye ile mi yoksa saygı ile, sevgi ile ve birkaç tane kır çiçeği ile mi?

Evet, bize kalırsa analarımıza bağlılığımızı onları sayarak, onları canımızdan çok severek ve onlara satın alınacak bir hediye yerine kırdan toplayacağımız birkaç çiçekle gösterebiliriz. Hem de yalnız "Anneler Günü" nde değil, yalnız 9 mayısta değil, tam aksine her gün, her saat, çünkü **"TAKVİMİN BÜTÜN GÜNLERİ ANNELER GÜNÜDÜR".**

Çocuklar bu kez annenize "Anneler Günü" nde bir defalık hediye alacağınıza, ona dilinizin döndüğünce size yaptıkları için teşekkür edin ve kırdan toplayacağınız bir kaç çiçeği verin ona . Sonra da onu üzmeyeceğinize, derslerinize çalışacağınıza da söz verin. Bakın o zaman anneniz nasıl mutlu olacak, nasıl sevinecek.

ANNELER GÜNÜ

Bundan 69 Yıl Önce,

KUTLANMAYA BAŞLANDI

Yüzyıllardan beri bu böyle oldu. Ağzımızdan çıkan ilk söz "Anne" oldu, ilk duygu bağı aramızda yine onunla kuruldu. Bizi doğuran anamız, bizi büyüten anamız, hastalığımızda başucumuzda, duran, üzüntülerimizi bizimle paylaşan, sevindiğimizde mutluluğumuzun hiç bitmemesi için dua eden anamız.

Yüzyıllar boyu analık hakkını ödemeğe çalıştı insanlar. Ama bunu hiç biri başaramadı. Bu hiç bir zaman gerçekleşemedi. Çünkü ananın yaptıklarını ödeyecek ne bir değer, ne de o güçte bir insan vardı yeryüzünde.

Bunun için oturup düşündü insanlar, analarına nasıl "Teşekkür Edeceklerini". Her biri kendine göre yöntemlerle "Teşekkür Ederim" dedi. Törenler, bayramlar düzenlendi. Ama bütün bunlar birbirinden kopuk, düzensiz girişimlerdi.

JARVİS'İN ANNESİ ÖLÜNCE

Bütün bunlar tam 69 yıl önce, bir 9 mayıs, 1907 günü düzene girdi.

Amerika'nın Philadelphia Eyaleti'nde annesiyle birlikte yaşayan Jarvis adında bir genç kız, bir gün felâketlerin en büyüğüne uğrayıp, annesini amansız bir hastalık sonunda kaybetmişti. Dünyası kararan yaşamaktan zevk alamayan Jarvis'i yine annesine karşı olan büyük sevgisi kurtarır ve hayata bağlar. Bunun için de bir şeyler yapmalıdır. Nihayet bulur. Annesinin ölümünün birinci yıldönümüne rastlayan 9 mayıs, 1907 günü, yeryüzünün bütün anneleri için insanlığın ortak sevgi ve saygısını sembolleştirecek bir Anneler Günü olmalıdır.

Jarvis, bunun için fazla güç harcamaya gerek görmez. Çünkü herkesin, birden bu günü benimseyip, yaymağa çalıştığını görür. Böylece 1908 yılında mayıs ayının ikinci pazar günü Amerika Birleşik Devletleri'nin birçok eyaletinde, "Anneler Günü" olarak kutlanmaya başlar. Böylece başlayan bu gelenek düzenli bir biçimde her yıl tekrarlanmağa ve geçen zamanla birlikte çeşitli ülkelerde resmî bayram olarak kutlanmağa başlandı.

Bir öykü

BOŞLUKTA KALAN ELLER...

ULUFER ŞAHİN

Soğuk bir kış gecesiydi. Sokaklar tenhaydı. Herkes ya evinde televizyon seyrediyordu. Ya da, bir arkadaşının evinde yine televizyon seyrediyordu. O gece önemli bor futbol maçının naklen yayını vardı. Haldun bey maça çok meraklıydı. Henüz televizyon da alamamışlardı. O nedenle iki ev ötede oturan arkadaşları Nejat beylere gittiler. İlk okula giden oğulları Turgut'u yanlarına aldılar. Henüz 4 yaşında olan kızları Aylâ'yı uyutup, kapıcının 13 yaşlarındaki kızına bıraktılar. Selma hanım küçük kıza: — Sen de, divanda yat uyu kızım, dedi. Aylâ artık uyanmaz. Biz gelince seni kaldırır evine yollarız.

Ayşe: — Peki, Selma abla dedi. Siz merak etmeyin.

Selma hanımla, Haldun bey ve Turgut, komşu evde maçı seyre dalmışlardı. oraya gideli 2 saat kadar olmuştu. Birden mahalleyi tiz itfaiye düdükleri çınlattı. Bir kaynaşma ve bağırışma sardı ortalığı. Ne olduğunu anlamak için hep birden pencereye koşuştular. Gördükleri manzara korkunçtu. Yangın çok yakındaydı. Alevler canavar dilleri gibi uzanıyordu göğe doğru.

Selma hanım ani bir önseziyle bağırdı.

— Yangın bizim evde galiba. Çabuk çabuk koşalım. Çocuklar evde uyanmamış olabilirler..

Paltolarını bile giymeden fırladılar sokağa. Ve korkunç gerçeği gördüler. Yangın onların evindeydi. İtfaiye söndürmeye çalışıyordu ama, alevler dört bir yanını sarmıştı ahşap evin. İtfaiyecilerden bir kısmı evin etrafını çevirmiş kimseyi yaklaştırmıyorlardı. Ev her an çökebilirdi. Ve yakında olanlar yaralanabilirdi. Selma hanım deliye dönmüştü. İtfaiye erlerinden birine sordu.

— Evde çocuklar vardı kurtarıldı mı?

Adam: — Bilmiyorum hanım, dedi. Biz geldiğimizde alevler sarmıştı evi. İçine girmedik.

Selma hanım sağa sola koşup aranır ve sorarken kapıcının kızını gördü. Hemen yakaladı omuzlarından.

—Ayşe, Aylâ nerde? Onu da, aldın mı, yatağından sen kaçarken?

Ayşe korku dolu gözlerle baktı Selma hanıma. Dili tutulmuştu korkudan. Konuşamıyordu. Başını salladı "Hayır" anlamında. Selma hanım sarstı kızı.

— Söyle, diye haykırdı. Kızımı yanına almadın mı?

Ayşenin dili açıldı. Şaşkınlığı geçti birden.

— Ah!. dedi. Unuttum onu içerde. Alevleri görünce öyle korktum ki! Ne yaptım ben? Aylâ içerde kaldı. Yanacak!.

Ve ağlamaya başladı. Selma hanım bıraktı kızı. Bakışları etrafta deli gibi dolaştı.

— Allah seni kahretsin, dedi. Sesi duyduğu acıyla zehirlenmişti sanki. Sonra tiz bir çığlıkla bağırdı. Kızım yangının içinde.. Yanıp kül olacak!. Kurtarın yavrumu!. Kurtarın!.

Etrafta toplanmış olan kalabalıktan bir mırıltı yükseldi. Kimsede o alevlerin içine girecek cesaret yoktu. Ev çıra gibi yanıyordu. İtfaiyecilerin başı yaklaştı.

— Çok üzgünüm hanım, dedi. Ama artık içeriye kimse giremez. Çünkü giren de, yanar. Sağ çıkamaz yangından..

Selma hanım biraz ötede kocasını gördü o anda. Haldun bey içeriye girip kızını kurtarmak istemişti gelir gelmez. Fakat kollarından sıkı sıkı yakalayıp bırakmamışlardı.

— Haldun, diye bağırdı Selma hanım. Kızımız yanıyor. Kurtarmalıyız onu.

Haldun kendini tutan kollardan kurtulmak için uğraşırken Selma hanım atıldı öne. Eve girilmesini önlemek için elele tutup kordon yapmış olan itfaiyecilerin ellerine vurdu. Annelik duygusu ona korkunç bir kuvvet vermişti. Tutmaya çalıştılar. Birisi: — Deli misin, hanım dedi? Ateşin içine gidilir mi?

Selma hanım bir dişi kaplan gibi kükredi.

— Karışma işime.. Bırak beni. Yavrum var orada. O gidilmez dediğin alevlerin içinde. Küçücük. Ben gitmezsem yanacak!. Ölecek!. Kurtarmalıyım onu!. Kurtaracağım!..

Bir silkinişte kurtuldu onu tutanların elinden.

— Haldun gidiyorum! Kızımızı kurtarmaya gidiyorum diye bağırarak daldı alevlerin içine. Dışardakilere sonsuz gibi gelen 3 - 5 dakika sonra pencerede göründü. Saçları alev almış yanıyordu. O farkında bile değildi. Kucağında kızı vardı. Çocuk şaşkındı. Kızını elbisesinin eteğiyle örtmüş, oraya getirene kadar alevlerden korumuştu. Çocuğun uyuduğu oda arka taraftaydı. Alevler oraya gitmemişti daha..

Bağırdı pencereden. "Tutun!. Atıyorum kızımı."

Ne dediğini duymadılar ama, hareketlerinden anladılar. Hemen ıslak bir bez açtılar binaya yaklaşarak. Selma fırlattı kızını. Sonra kendi de, atlamak istedi. Bir atak yaptı. Pencerenin kenarından atlarken, korkunç bir gürültüyle bulunduğu oda çöktü kadının üstüne.. Alevler yutuverdi Selma hanımı. Seyredenler, Selma'nın kollarını, yavrusunu kucaklamak ister gibi açarak öne doğru atılışını hayatları boyunca unutamıyacaklardı.

Anneler çocuklarını doğurduklarında,
Onların bir gün büyüyünce,
Büyük adam olmasını isterler.
Vatanlarına, milletlerine yararlı olmalarını
Ailelerinin şerefini korumalarını
Tanrıdan dilerler.

Anneler çok,
Analar daha çok çeker evlâtlarını büyütmek için.

Bir gün çocuklarının toplum içindeki başarılarını görmek, alkışlamak, sevinmek, gülmek ister anneler/analar.

Bir gün ağlayacaklarını düşünmezler, akıllarının kenarından bile geçirmezler.

Ama ister kader deyin, ister bunu tanımlayacak başka bir kelime bulun bugün sayısız anne ağlar, ağlar-durur, yanaklarından gözyaşlarını siler ve sildikçe, silinenin yerine başkaları damlar.

Bugünün annesi gözü yaşlıdır. Binbir zorlukla büyütülen çocuklarının, sokaklarda birbiri ile kavga etmesini, birbirini öldürmesini, birbirini düşman bellemesini çaresizlik içinde derdini gözyaşlarına dökerek seyreder. Ama annelerin/anaların bunca emeğine karşılık görüp göreceği bu mu olmalı idi. Mutlaka ki hayır, asla bu değildi.

HAYDİ ÇOCUKLAR GÖREV ŞİMDİ SİZDE.....
BU ANALARI SİZ GÜLDÜRECEKSİNİZ

Bugün bu analar ağlıyor çocuklar. Ama yarın artık ağlamamalı bu analar. Bunun için bu görev sizin. Bugün sürdürdüğünüz kardeşliğinizi, yarın bozmamalı, bugün tuttuğunuz ellerinizi yarın bırakmamalı, bugünkü sevginizi, yarın nefrete dönüştürmemelisiniz ki analarınız artık ağlamasın.

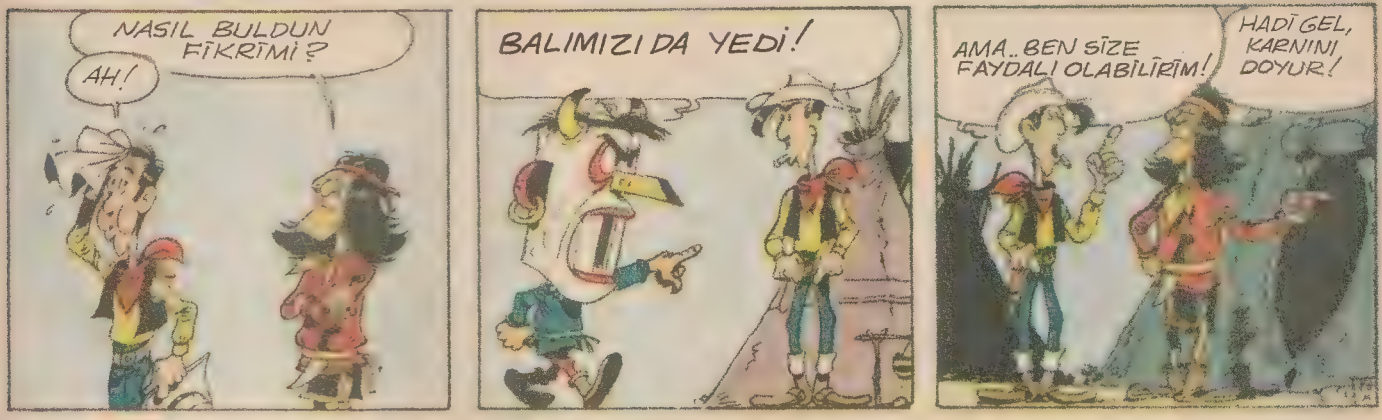
Artık analar ağlamamalı çocuklar. Bu sizin elinizde. Bu sizin göreviniz. Sizi büyüten, sizin için her zorluğa katlanan ananızı üzmeğe hakkınız yok. Onu sevindirmeğe mecbursunuz. Çünkü ana "En Kutsal Varlık"tır. Herşeyden, herkesten yüce...

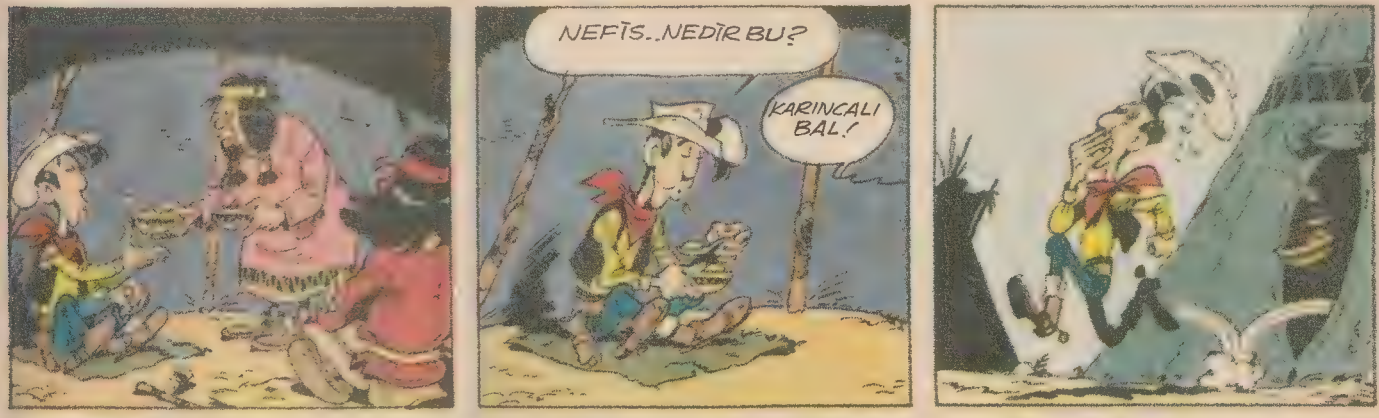
HADİ ÇOCUKLAR GÖREV BAŞINA

BU ANALAR ARTIK AĞLAMASIN..

RED KİT

...BAK DOSTUM, HAİN! BU TOPRAKLARDA OTURABİLİRSİN. AMERİKAN TOPRAKLARINDAKİ SUÇUN BENİ İLGİLENDİRMEZ...
...FAKAT AMERİKALILAR SENİ İSTİYORLAR, BAŞIMA DERT AÇILSIN İSTEMEM...
ANLADIM KAPTAN. GERİ KOVACAĞIZ BU HAİNİ!

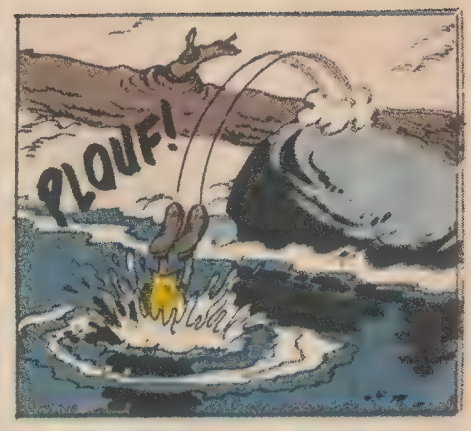

NASIL BULDUN FİKRİMİ?
AH!
BALIMIZI DA YEDİ!
AMA..BEN SİZE FAYDALI OLABİLİRİM!
HADİ GEL, KARNINI DOYUR!


NEFİS..NEDİR BU?
KARINCALI BAL!

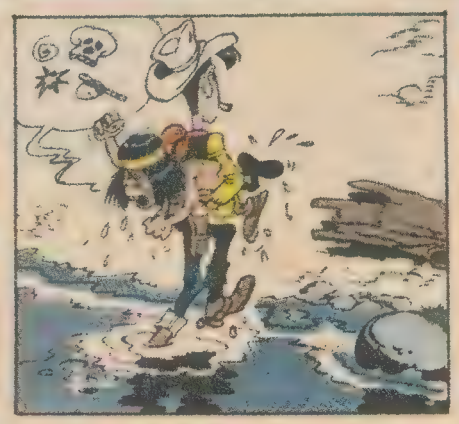
SONRA..
SIRLARINI ÖĞRENMEK VE YÜZBAŞININ OĞLUNU BULMAK İÇİN ÖNCE GÜVENLERİNİ KAZANMALIYIM!
NÖBET Mİ TUTUYORSUN?
KAÇMAYACAĞINI BİLİYORUM! BİR KAVANOZ BALI SENİN ÜSTÜNE DÖKTÜLER, SANA ÖDETECEĞİM BUNU!

HIH..ŞUNA BAK! KAÇMAK İSTESEM NEHRİ GEÇERİM. KOYOT KORKAR PEŞİMDEN GELE..

KOYOT KORKMAZ.. KOYOT BALIK GİBİ YÜZER!


PLOUF!

AFERİN KOYOT, ŞİMDİ EVE GİDİYORUZ!



?!

NE OLUYOR?
BU YARAMAZI NEHİR KIYISINA YOLLAMAYIN!
?

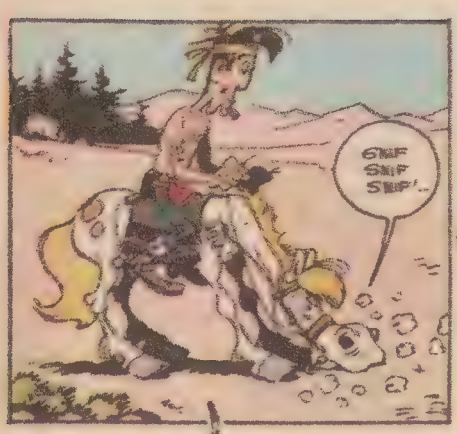
SOLUK YÜZ ISLAK... YOKSA ÇOCUĞUMU KURTARDI?
ÖNEMLİ DEĞİL!

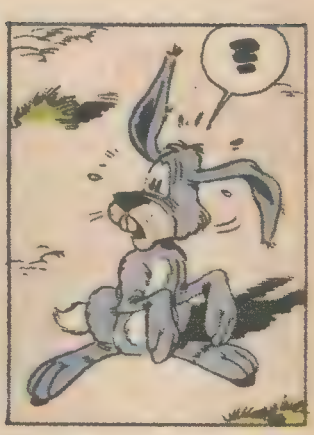
SİZ BİR KAHRAMANSINIZ!

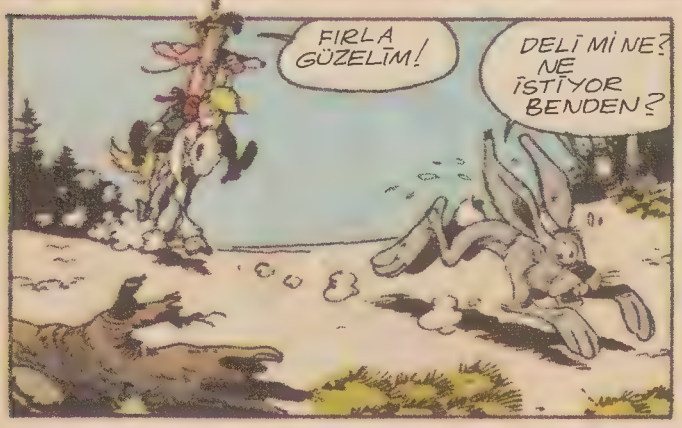
BİZLE KALMAK İSTERSENİZ GELENEKSEL SINAVDAN GEÇMELİSİNİZ!

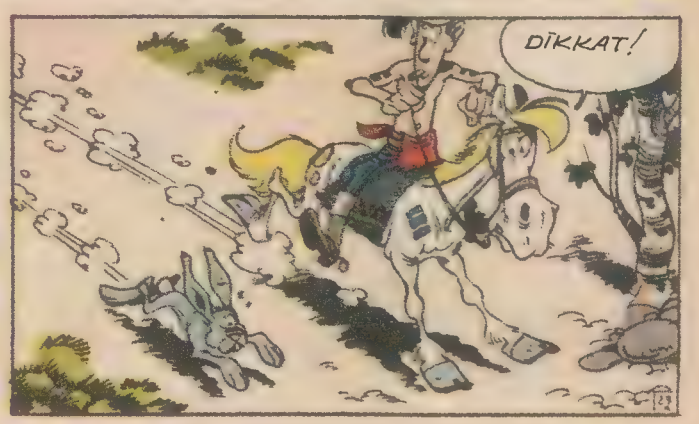
SOLUKYÜZ HAZIRLANSIN!

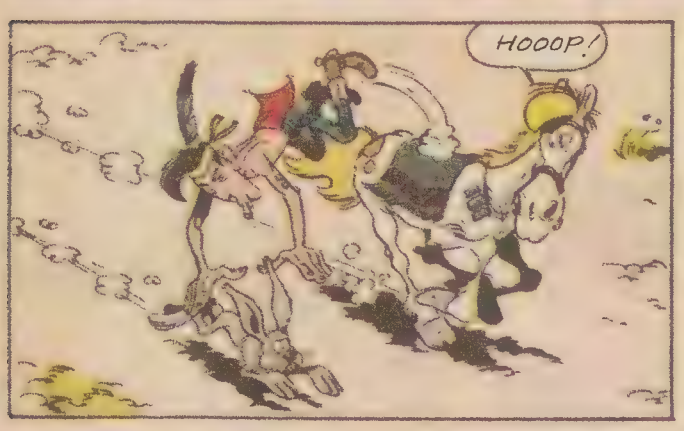
ONA NE YAPIYORLAR ACABA?
!
GÜLME... BEYNİNİ DAĞITIRIM HA!
!
ATI DA HAZIRLAYIN!
AZ SONRA
İLK SINAV... BİZE BİR AV BULUP GETİR!
İYİ AV SOLUK YÜZ!
BUNA NE OLUYOR?
BONGO BONGO BONGO BONGO
AVCI İÇİN SİHİRBAZ ÖLÜM DANSI YAPIYOR!
..BONGO.. BONGO..
BİR AV.. BURDAN BAŞLAYALIM!
SNIF SNIF..

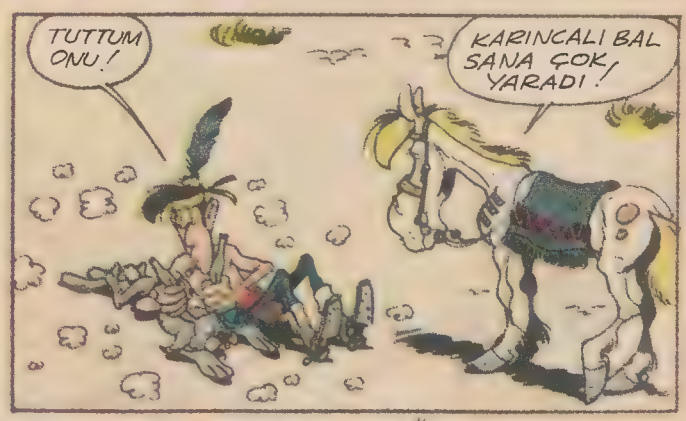

SNIF
SNIF
SNIF...


?


FIRLA GÜZELİM!
DELİ Mİ NE? NE İSTİYOR BENDEN?


DİKKAT!

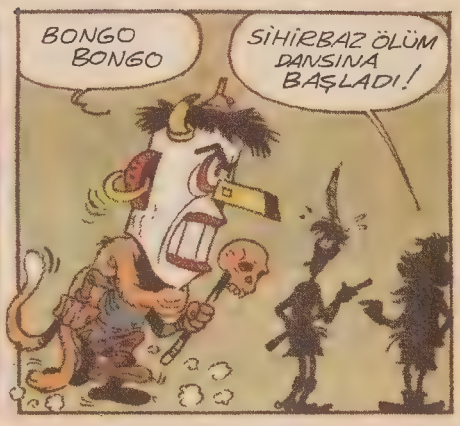

HOOOP!

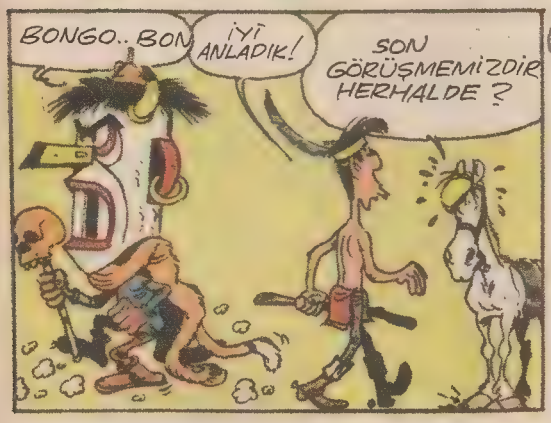

TUTTUM ONU!
KARINCALI BAL SANA ÇOK YARADI!

SOLUKYÜZ İLK SINAVDA BAŞARILI!

İKİNCİ SINAV.. VE DÖVÜŞECEĞİN ADAM!

BEN SOPAYLA MI DÖVÜŞECEĞİM!
EVET.. O DA BIÇAKLA!

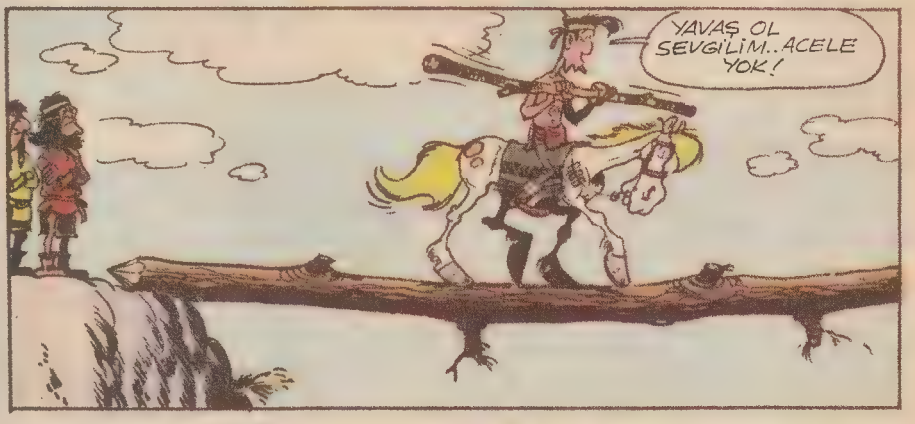

BONGO BONGO
SİHİRBAZ ÖLÜM DANSINA BAŞLADI!


BONGO.. BON
İYİ ANLADIK!
SON GÖRÜŞMEMİZDİR HERHALDE ?

BONGO.. BO..
YETER!

!

BAŞARDIN.. ŞİMDİ DE ATLI SINAV!


YAVAŞ OL SEVGİLİM.. ACELE YOK!

DEĞİŞİN!

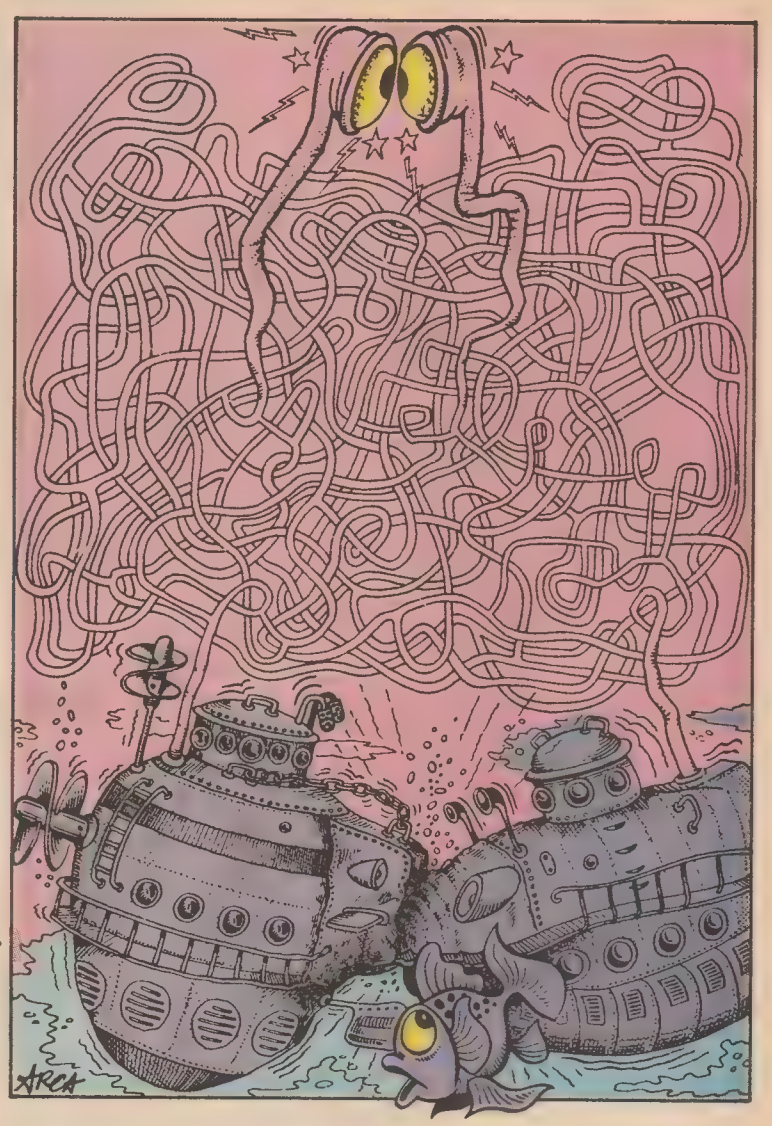
SAKİN OL KOVBOY... YAVAŞ, YAVAŞ!

Devamı var

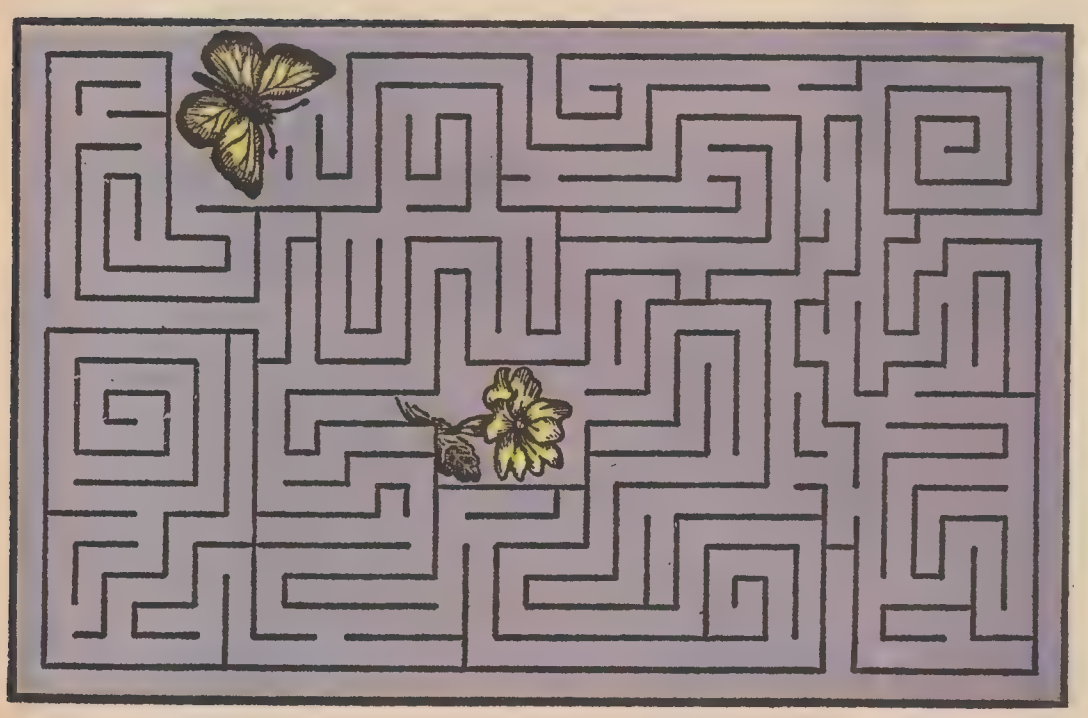
BULMACA

BİLMECE

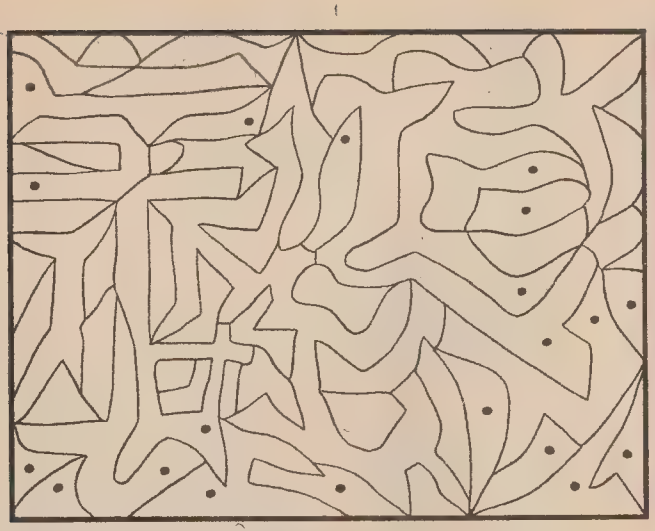
EĞLENCE



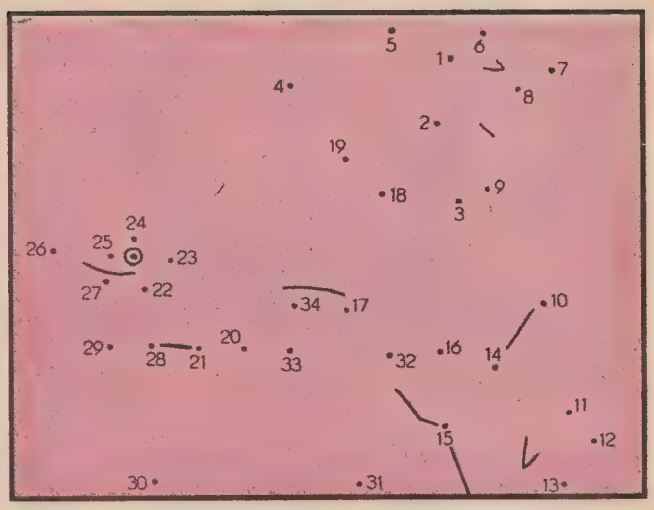
Bu iki Denizaltının periskopları birbirine karışmış. ayrı renk iki boya kalemi ile ,hangi periskopun hangi denizaltıya ait olduğunu ortaya çıkarınız...



Kelebek, çiçeğe gideceği yolu şaşırmış. Elinize bir kalem alarak kelebeğe yol gösterin.

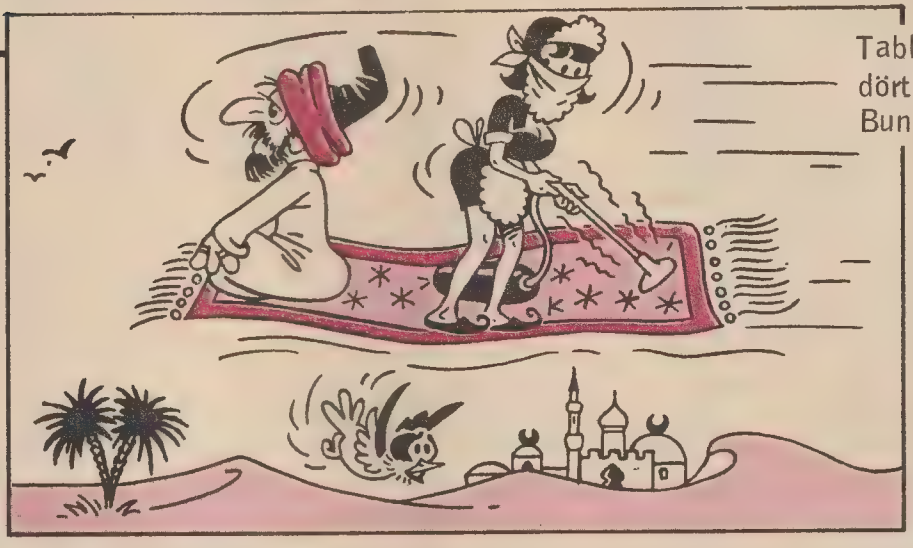


Noktalı yerleri karalayınız.



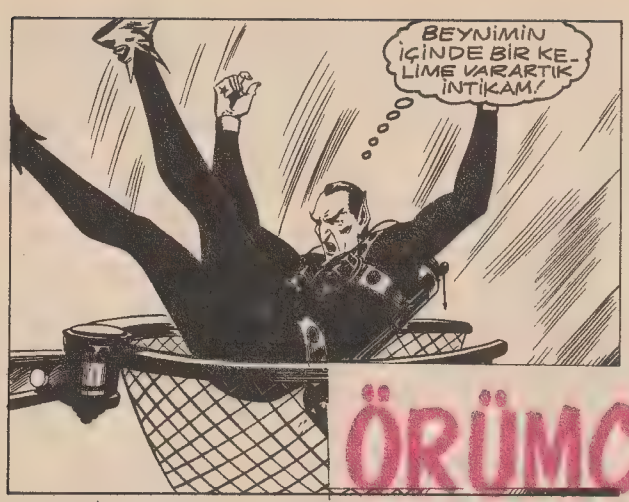
Numaraları 1'den 31'e kadar birleştiriniz.

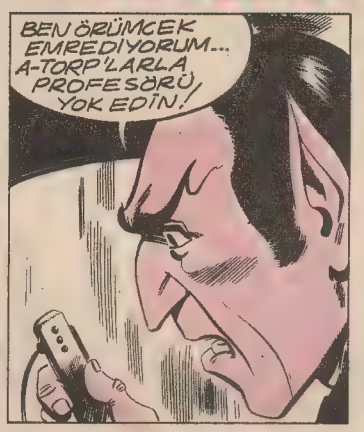
Tablonun altındaki 24 kareden dört tanesi tablodan alınmıştır. Bunları bulunuz.

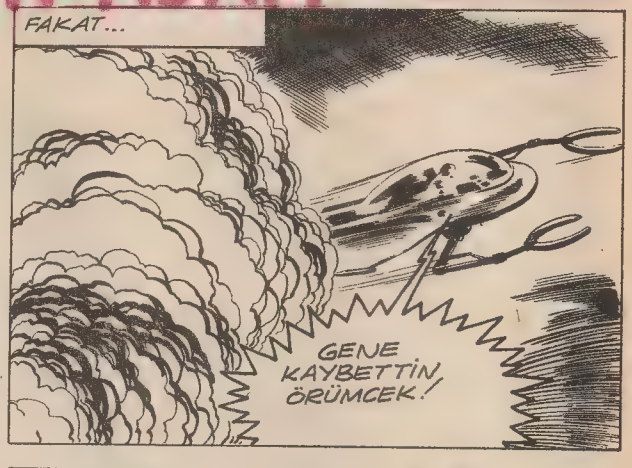


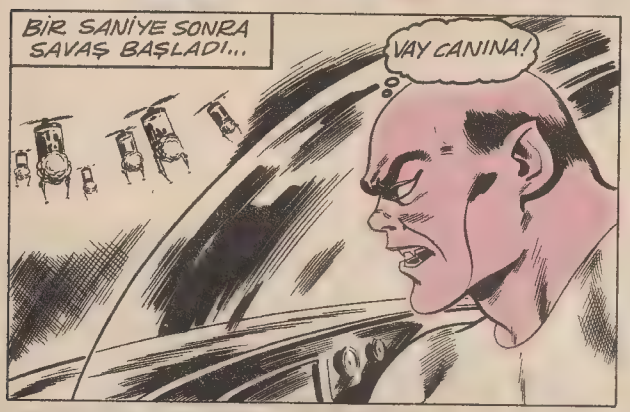
ÇEVAPLAR
DÖRT KARE/2,3,
12,20
EKSİKLER/
2.de:Gözlük sapı,
sağ elin parmakları,
kedinin patisi,ma -
sadaki peçetelerden
biri.
3.de:Perdedeki yu-
varlaklardan biri,
eteğin bir kıvrımı,
bir iğne,baykuşun
gözündeki halka -
lardan biri.
4.de:Saatin zili,
tablonun çerçeve-
sinin bir kısmı,
pencerenin bir
kısmı,iğnedeki
iplik.

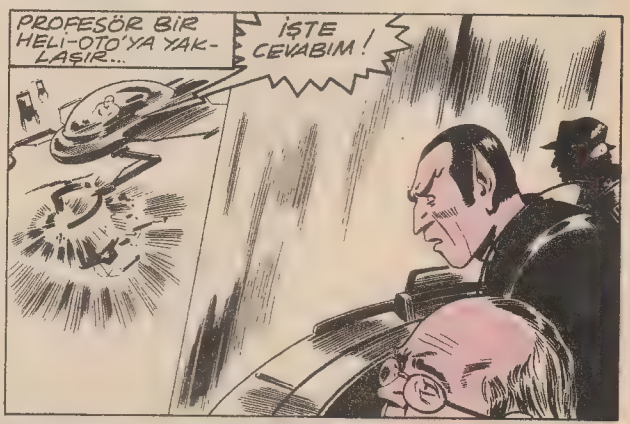
ÖRÜMCEK ADAM

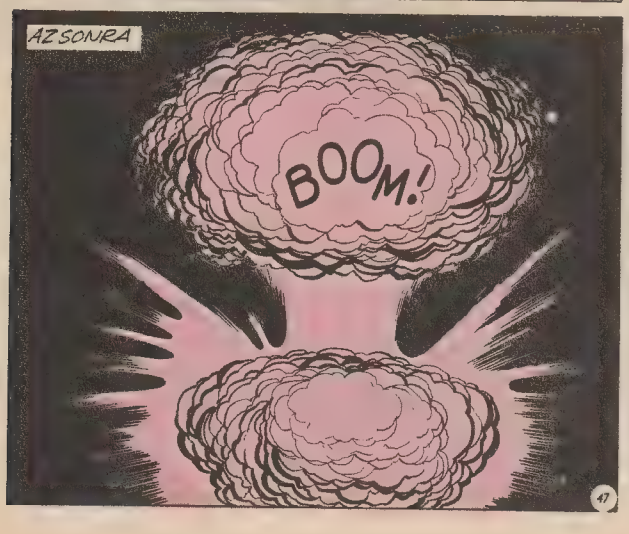








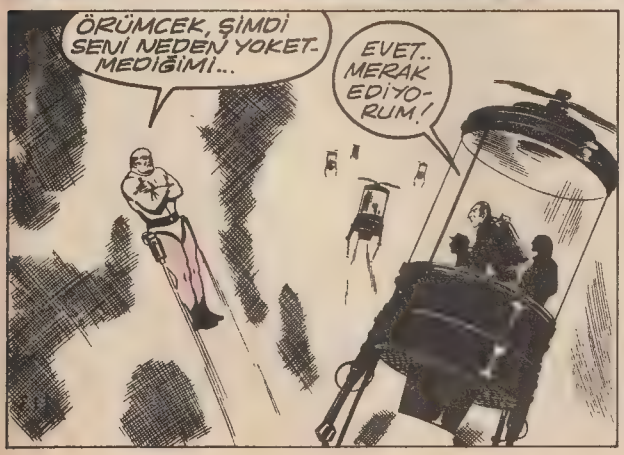




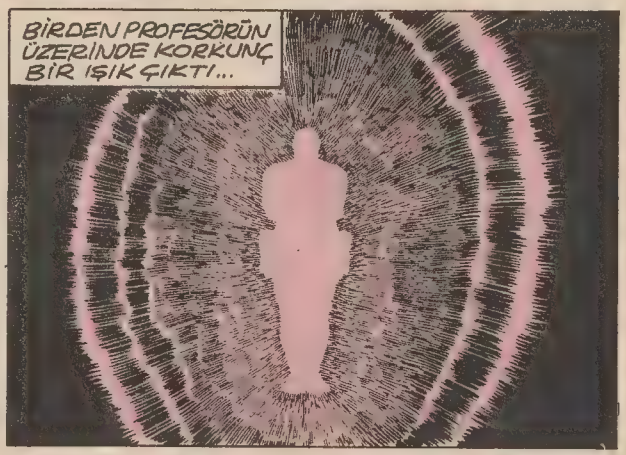
YALAN BU! DİKKATLİ OLUN!

YALAN MI? HA... HA.. HA! GÖRÜN ŞİMDİ!

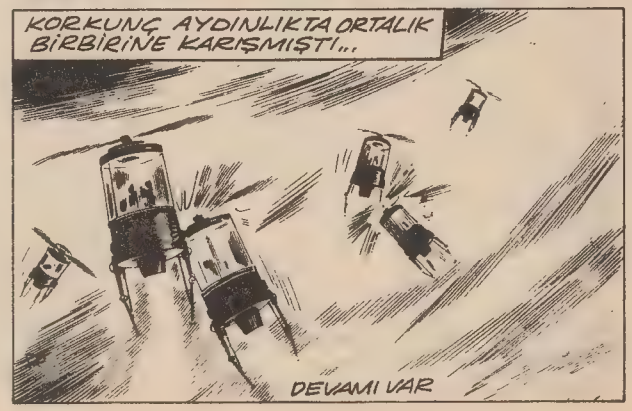
PROFESÖR'ÜN ALNINDAN BİR IŞIK FIŞKIRIR VE...
OLDU!

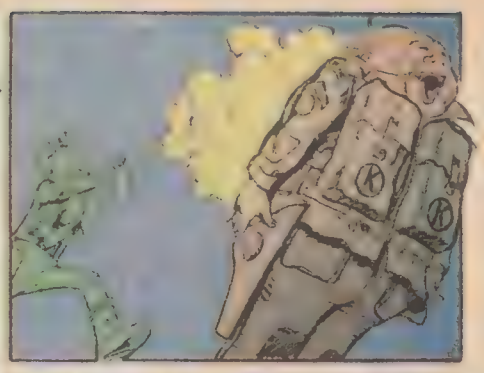

ÖRÜMCEK, ŞİMDİ SENİ NEDEN YOKETMEDİĞİMİ...
EVET.. MERAK EDİYORUM!

ÖĞRENMEK İÇİN GECE YARISINI BEKLE HA.. HA.. HA!


BİRDEN PROFESÖRÜN ÜZERİNDE KORKUNÇ BİR IŞIK ÇIKTI...

GÖ.. RE.. MİYORUM!
AH! GÖZLERİM!


KORKUNÇ AYDINLIKTA ORTALIK BİRBİRİNE KARIŞMIŞTI...
DEVAMI VAR



AGAR BÜYÜLÜ ÖYÜNCAKLAR

İŞTE KOLAY OLDU!
BELKİ! FAKAT ŞİMDİ ZOMBILARDAN KORUNMALIYIZ!
DUR! BİR GÜRÜLTÜ!
SANKİ BİNLERCE MAKARA DÖNÜYOR GİBİ!
ÖNCE ŞU TAŞ KÖPRÜYÜ GEÇELİM!
ŞU KAPIYI İTMEME YARDIM ET!
CRiiiC
OH!
DEVAMI VAR

Pelikan

Dünya Çocuklarının Sevgilisi

Pelikan

PELİKAN tertemizdir,
tortusuz, arı.
Dolmakaleminizi tıkamaz
ucunu bozmaz
size rahat ve güvenli
bir yazı sağlar.

PELİKAN'la renklendirin
çalışma dünyanızı, defterinizi
yazılarınızı,
Birbirinden canlı
5 değişik renk PELİKAN mürekkebi
bütün kırtasiyecilerde
sizi bekliyor.

BÜROSAN

Büro Sanayi A.Ş.
Ankara Asfaltı Soğanlık Köyü
Kartal – İstanbul
Tel: 53 48 00

GRAFİK

ilk istek

Küçük Mete kumbara istiyor.
Annesinin, babasının verdiği
harçlıkların bir kısmını
onda biriktirecek,
onda çoğaltacak...
Tutumlu olmayı öğrenecek
böylece... İstediği,
öyle herhangi bir kumbara
değil ama...

İş Bankası kumbarası...
Küçük Mete
kardeşinde gördü onu...
Onu istiyor.
Böyle isteğe
can kurban tabii!

TÜRKİYE İŞ BANKASI

yarının büyüklerinin de bankası

SİZİN SAYFANIZ

Sevgili Okurlar, sizlere bu sayfaları açıyor ve şiir, karikatür, fıkra, resim küçük deneme yazılarınızı burada yayınlıyoruz. Bize eserlerinizle birlikte fotoğrafınızı da gönderirseniz, beraberce yayınlarız. Sevgilerle...

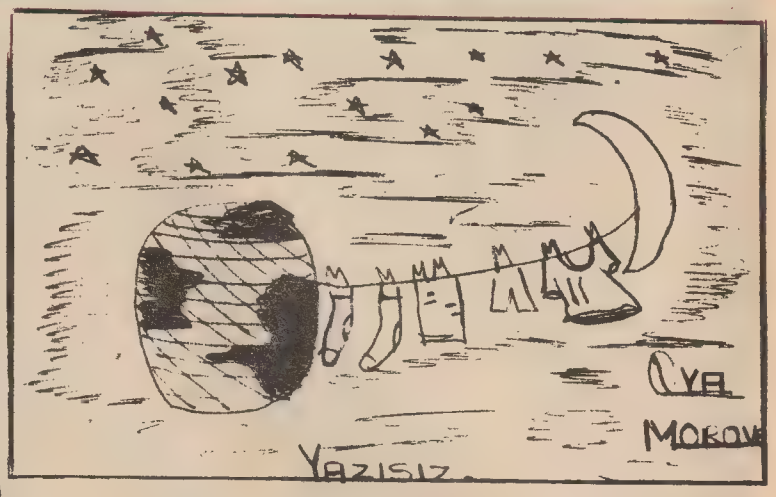
ÇOCUK DERGİSİ

Ağlasam mı?
İnlesem mi dedim,
Çünkü bitmiyordu derdim.

O anda çıkageldi Çocuk Dergisi,
Dertlerimin bitti hepsi,
Yaşasın Çocuk Dergisi,
Çocukların sevgilisi.

Pazartesi günü sabırsızlanırız,
Salı günü duramayız,
Çarşamba günü gelince,
Çocuk Dergisi alırız.

Melih ERCEN



ANNECİĞİM

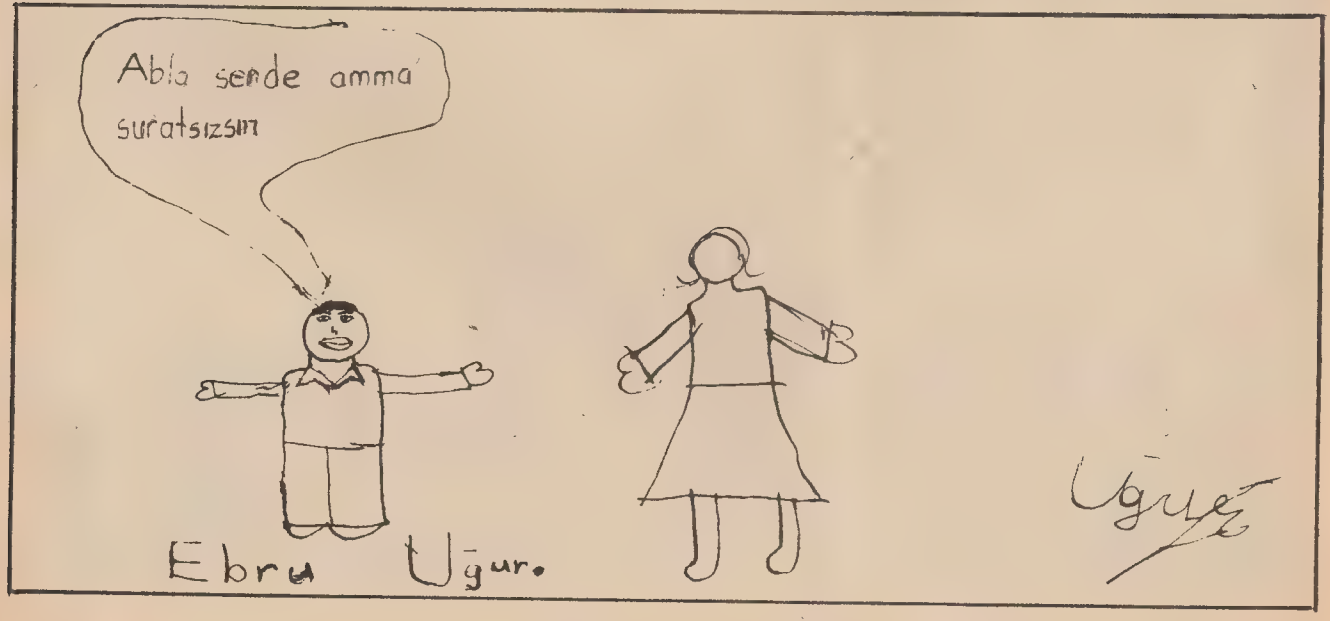
Her yanda onun sesi,
Çınlıyor kulağımda
Benim güzel anneciğim
Sen Kalbimin neşesi.

Her yerde kuşlar öter,
Anneler günü diye
Benim güzel anneciğim
Kalbim sana hediye.

Aylin ERTEN

Öğretmen arikmetik dersinde
"Sıfır doğal sayısının aritmetikte hiç bir değeri yoktur"der.
Ve "Sıfır sayısını koysakta olur koymasakta"diye sözünü bitirir.
Öğrencilerden biri parmak kaldırıp ayağa kalkar,
"Öğretmenim, nasıl olsa sıfır aritmetikte hiç bir değeri olma - yan bir sayıdır. Ben aritmetik dersinden I aldım, bunun yanına bir sıfır koysak olmaz mı?"

ÜMİT KOÇ



ÇOK GÜZEL... PEDRO, SEN GRUBUNLA HEMEN FIRLA, RADYO EVİNE GİT VE BU AÇIKLAMAYI YAYINLAT!..
TAMAM!
SİZİ TEBRİK EDERİM GENERALİM... TAPİOKA'YI HEMEN Mİ KURŞUNA DİZDİRELİM?
YAŞASIN GENERAL ALKAZAR.
TAPİOKA'YA ÖLÜM!
KAHRAMAN ALKAZAR!
KURŞUNA DİZDİRMEK YOK... HAYATINI BAĞIŞLIYORUM...
FAKAT GENERAL!.. GELENEKLERE AYKIRI...
YÜZBAŞI HAKLI GENERAL... BU BAĞIŞLAMAYI KABUL ETMİYORUM!
KARARINIZDA ISRAR ETMEYİN GENERALİM...
HAYIR!.. HAYIR!.. HAYIR! SİZE BİR UÇAK VERİYORUM. İSTEDİĞİNİZ YERE GİDİN!
ÇILGINLIK BU!..
BEN KANSIZ BİR DEVRİM YAPTIM!
ÖNCE ESKİ BİR DOSTU SELAMLIYALIM...
NE GÜNLERE KALDIK!..
BELKİ!
MERHABA SPONZ!
!
BU KADAR KORKMAYIN CANIM! UÇAK BİLETİNİZ HAZIR!
BU KAÇIYORDU... YAKALADIK!
YANDIM TENTEN!
PAPLO!
TENTEN... BENİ KURŞUNA DİZDİRMEYİN!
İKİYÜZLÜ KÖPEK!

KORKMA PABLO... HAYATINI BAĞIŞLIYORUZ!
BU KARARINIZ ÇOK HATALI TENTEN!
EYVAH, DUPON'LAR!
DUPONT... GENERALİM DUPONT-LARI KURTARMALIYIZ!..
DOĞRU!
AMA ONLAR KURŞUNA DİZİLECEK!
EMRİ İPTAL ETTİRİN!
EMREDERSİNİZ!
TUUUT TUUUT
OTUZ SANİYE.. BİP.. BİP... OTUZ İKİ SANİYE BİP... BİP...
YANLIŞ NUMARA ÇEVİRDİN APTAL!
TUUUUUUT TUUUUUUT
BİR..BİP...BİP... BİP...
NE BİÇİM TELEFON BU?
ÇEVİRDİĞİNİZ NUMARA YOKTUR... YENİDEN ÇEVİRİN...
HAPİSHANEYE KOŞALIM!
EVET... HAYDİ!
ÇABUK OLUN... ÇABUK!

DEVAMI VAR

1000 ARMAĞANLI PİYANGOMUZ İLE İLGİLİ ÖNEMLİ DUYURU

Sevgili Okurlar,
Milliyet Çocuk Dergisinin 185 numaralı sayısı Türkiye'de ilk defa olarak numaralı basılmıştı. 185 sayılı derginin arka kapağında size ait numaralı bir piyango bileti vardı.
Bu bileti ve derginizi iyi saklayınız. Bir ay sonra yapılacak çekilişten sonra 190. Sayımızda kazanan 1000 numarayı yayınlıyacağız...
Yayınlanan numaralar arasında sizin numaranız da varsa. bu piyango biletini, kuponlarınızı adınızı ve adresinizi bize göndereceksiniz...
Ve biz de size, kazandığınız armağanı hemen posta ile göndereceğiz.

1000 Armağan

- 1 BİSİKLET
- 3 PİKAP
- 6 YÜRÜYEN SIPA
- 10 ALTIN UÇLU DOLMAKALEM
- 280 PEMBE PANTER
- 250 FATOŞ OYUNCAĞI
- 350 KUTU SULU BOYA
- 100 İMZALI PLAK

6 YEDEK KUPON

Bilet sahibi kendine bir armağan çıktığında biletle beraber bize 6 kupon gönderme zorundadır. Bundan dolayı ellerinde eksik kuponu olan okurlarımız için geçen hafta (186. Sayıda) 6 yedek kupon yayınladık. Eksik kuponu olan okurlarımız bu kuponları kullanıbilirler.

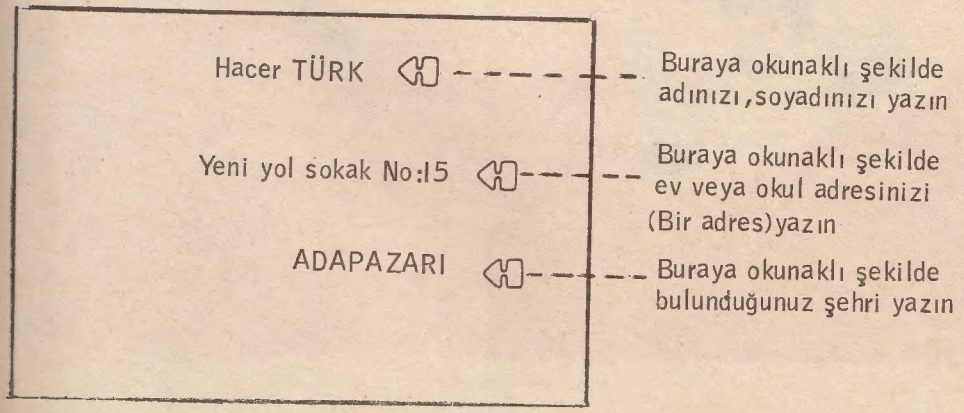
BİLETİNİZİ 190. SAYIMIZI DAN ÖNCE BİZE GÖNDERMEYİNİZ

190, Sayımızda ilan edilecek 1000 numarayı görmeden önce biletinizi bize göndermeyiniz.
Bize kazandığınız takdirde biletinizi, adınızı adresinizi ve kuponlarınızı gönderiniz.

KAZANDIĞINIZ ZAMAN BİLETİNİZİ GÖNDERİRKEN ZARFIN İÇİNE AYRICA İSİM VE ADRESİNİZİ YAZDIĞINIZ BİR ADRES KAĞIDI KOYUNUZ

Kazanan okurlarımız bilet, kupon ve isim-adreslerini bize gönderirken zarflarının içine ayrıca koyacakları 10 santim boyunda ve 10 santim eninde bir beyaz dosya kağıdına adı, soyadı ve adreslerini yazacaklardır. Bu adres kağıdının örneğini veriyoruz:

Diyelim ki sizin adınız Hacer TÜRK ve Adapazarında oturuyorsunuz. Piyangodan siz de bir armağan kazandınız... Bize göndereceğiniz bilet ve kuponlarla birlikte şu adres kağıdını zarfınızın içine mutlaka koyacaksınız.



Adres kağıdı örneği

185 NOLU SAYIMIZI ALAMADIKLARI İÇİN ELLERİNDE PİYANGO BİLETLERİ OLMAYAN OKURLARIMIZ, DERGİMİZ ADRESİNE 4 LİRALIK PUL GÖNDEREREK PİYANGO BİLETLİ 185 NOLU SAYIMIZI TEMİN EDEBİLİRLER.

çocuklar masallar ülkesi yanıbaşınızda

mutluluk
neş'e dolu, bu rengarenk
ülkeyi sizler için hazırladık.
Hatırlatması bizden,
oynaması sizden
Haydi Ege oyuncakları ile
düşlerinizdeki ülkeye.

EGE
OYUNCAKLARI
doyasıya oyun için

EGE KİMYA SAN. VE TİC. A.Ş. MAMULÜDÜR.

Tele kutu yarışma kuponu